

Учебно-методический комплект  
«Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»



О.С. Гомзяк

# ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО В 5-6 ЛЕТ

КОНСПЕКТЫ ФРОНТАЛЬНЫХ  
ЗАНЯТИЙ



**I** ПЕРИОДА  
ОБУЧЕНИЯ  
в старшей логогруппе

*Учебно-методический комплект  
«Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»*

О.С. Гомзяк

# **ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО В 5–6 ЛЕТ**

**Конспекты фронтальных занятий  
I периода обучения в старшей  
логогруппе**

Москва  
Издательство «ГНОМ и Д»  
2009



УДК 376-056.264  
ББК 74.3  
Г64

Г64 Гомзяк, О.С.  
Говорим правильно в 5–6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009. — 128 с. — (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

ISBN 978-5-296-01013-1

Вниманию логопедов предлагается пособие, входящее в комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Оно включает перспективный план и конспекты фронтальных занятий первого периода обучения в старшей логопедической группе.

Пособие состоит из двух частей и содержит подобранные по степени возрастающей сложности упражнения для развития общей, артикуляционной и мелкой моторики, речевого дыхания, голоса, произношения и обучения детей грамоте. В первой части приведены планирование и конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников, во второй — по развитию лексико-грамматической стороны речи.

Пособие адресовано логопедам дошкольных образовательных учреждений.

УДК 376-056.264  
ББК 74.3

ISBN 978-5-296-01013-1

© Гомзяк О.С., 2009  
© Оформление. ООО «Издательство «ГНОМ и Д», 2009  
© ЗАО «МПЦФР», 2009

## Введение

Проблема преодоления общего недоразвития речи у старших дошкольников относится к числу наиболее актуальных для современной логопедии. Анализ научной литературы по проблемам речевой патологии, а также многолетние практические наблюдения показывают, что число детей со сложной структурой дефекта речи в последние годы выросло. На это влияют экологические, биологические, социально-психологические и другие факторы, а также их сочетания. Поэтому остро встают вопросы раннего распознавания, квалифицированной диагностики и выбора адекватных методов коррекционного воздействия в работе с детьми дошкольного возраста.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Логопеды-практики часто сталкиваются с проблемой организации коррекционного процесса в плане перспективного планирования, разработки конспектов групповых занятий, подбора упражнений, направленных на развитие общих речевых функций, организации взаимодействия с воспитателями и родителями. Поэтому возникла потребность разработать такой подход к решению данной проблемы, который бы давал возможность логопеду строить свою работу комплексно и при этом учитывать индивидуальные возможности детей.

Данная книга входит в комплект, состоящий из десяти пособий: конспектов фронтальных занятий с детьми (на три периода обучения), конспектов занятий по развитию

связной речи и картинного материала к ним, трех тетрадей взаимосвязи работы логопеда с воспитателем и двух альбомов для выполнения детьми домашних заданий логопеда. Работая по данной системе, логопед проводит три фронтальных занятия в неделю: по одному занятию на развитие фонетико-фонематической стороны речи, лексико-грамматической стороны речи и связной речи.

В первой части пособия приведены планирование и конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников, во второй — по развитию лексико-грамматической стороны речи. Занятия рассчитаны на детей старшей логогруппы (5–6 лет).

Конспекты написаны подробно, в них предусмотрены переходы от одного этапа занятия к другому. В план занятия включены упражнения по развитию общей, мелкой моторики, дыхания, голоса и мимической мускулатуры, которые разработаны с учетом лексической темы недели и входят в структуру занятий по развитию фонетико-фонематических представлений.

Основной целью занятий первой части пособия является развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза, а также формирование у детей правильного произношения. Занятия по развитию лексико-грамматических категорий (представлены во второй части) разработаны в игровой форме. Единый сюжет и использование интересного, занимательного материала позволяет уточнить и расширить словарный запас, сформировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение составлять простые и сложные предложения.

Книга поможет логопеду спланировать и провести целенаправленную коррекционную работу в первом периоде обучения.

**Часть 1**  
**Планирование и конспекты занятий**  
**по развитию**  
**фонетико-фонематической стороны**  
**речи у детей**

**Перспективный тематический план занятий  
по развитию фонетико-фонематической  
стороны речи у детей**

*1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)*

Недели	Темы	№ занятия
<b>Сентябрь</b>		
1	Обследование	
2	Обследование	
3	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	1
4	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках	2
<b>Октябрь</b>		
5	Звук и буква У	3
6	Звук и буква А	4
7	Звуки У-А	5
8	Звук и буква П	6
<b>Ноябрь</b>		
9	Звук и буква О	7
10	Звук и буква И	8
11	Звук и буква М	9
12	Звук и буква Н	10

**Занятие 1. Развитие слухового внимания  
и восприятия на неречевых звуках**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательная:*

— формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках.

*Коррекционно-развивающие:*

— развивать фонематические процессы;  
— развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;  
— развивать дыхание, голос.

*Коррекционно-воспитательная:*

— воспитывать умение слушать друг друга.

**Оборудование:** игрушки для развития речевого выдоха (воздушные бумажные шарики на ниточке, музыкальные инструменты), бумага, стаканы, ложки и другие предметы, кассета с записью голосов птиц и животных, коробка-сюрприз, зеркала (по количеству детей).

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

*Логопед:* Здравствуйте, ребята! Давайте познакомимся. Но знакомиться мы будем необычно. Мы поздороваемся, назовем имя соседа справа и передадим ему хорошее, солнечное настроение.

Дети становятся в круг, поворачивают голову, произносят: «Здравствуй, Ваня! Здравствуй, Коля!» И т.д. Затем садятся за столы.



**2. Развитие общей моторики.**

Солнце скрылось за домами,	«Солнышко» над головой.
Покидаем детский сад.	Шаги на месте.
Я рассказываю маме	Показывают на себя, потом на воображаемую маму.
Про себя и про ребят.	Показывают на себя, потом на других ребят.
Как мы хором песни пели, Как играли в чехарду, Что мы пили, что мы ели, Что читали в детсаду. <i>Г. Ладоницкий</i>	Далее движения по тексту.

**3. Развитие мелкой моторики.**

Раз, два, три, четыре, пять, Буду я друзей считать:	Загибают по одному пальчику, начиная с мизинца.
Ваня, Катя, Ангелина, Вот Василий и Полина.	Разгибают по одному пальчику, начиная с мизинца.
Будем пальчики сгибать, И опять начнем считать.	Сильное сжатие и разжатие пальцев обеих рук.

**4. Массаж лица.**

Знакомство с основными массажными движениями. Перед зеркалом дети выполняют массаж лица совместно с логопедом.

Солнышко проснулось,	Проводим поглаживание: — от середины лба к вискам;
Лобика коснулось,	— вокруг круговых мышц глаз от переносицы к вискам;

Лучиками провело,	— по мышцам щек от крыльев носа к вискам;
И погладило, и погладило. <i>Т. Куликовская</i>	— от середины подбородка к ушам.

**5. Развитие мимических мышц.**

Задача детей — изобразить эмоциональное состояние по ходу рассказа логопеда.

**Логопед:** Вам грустно утром, вы расстаетесь с мамой на целый день... Но тут к вам подошли друзья и рассказали веселую историю! А воспитатель пригласила играть с другими детьми и вы с радостью откликнулись на ее предложение.

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

Закрепление основных артикуляционных упражнений перед зеркалом (знакомство проводится индивидуально): «Улыбка», «Трубочка», «Лопаточка» и «Качели».

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Обучение детей с ОНР нижнедиафрагмальному типу дыхания на начальном этапе проводится индивидуально. Затем, когда дети выработают навык нижнедиафрагмального дыхания, упражнения на его автоматизацию можно включать в групповые занятия. Поэтому мы рекомендуем в первый период обучения включить во фронтальные занятия упражнения на развитие речевого дыхания и выработку целенаправленной воздушной струи.

**Игра «Подуй, как ветерок».** Вдохнуть, губы вытянуть «трубочкой» и подуть на бумажные игрушки.

ки для поддувания, например, воздушные шарики, вырезанные из бумаги и прикрепленные к ниточке.

#### 8. Объявление темы занятия.

*Логопед (показывает красивую коробочку):* Эту коробочку нам прислали герои мультфильма «Бременские музыканты» и попросили отгадать, на чем больше всего они любят играть. Сегодня мы будем учиться угадывать, какой из музыкальных инструментов звучит и будем угадывать звуки, которые издают разные предметы вокруг.

#### 9. Развитие слухового внимания.

*Игра «Узнай инструмент».* Логопед предлагает послушать, как звучат различные музыкальные инструменты, и угадать, какой музыкальный инструмент звучал. Дети закрывают глаза, слушают, и называют инструмент.

*Физкультминутка.* Выполнение движений по тексту.

Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем,  
Мы руки подаем  
И бегаем кругом.

*Игра «Что шуршит, что звенит?».* Логопед показывает различные предметы и предлагает послушать звуки, которые они издают, а дети с закрытыми глазами по звуку отгадывают предмет.

Затем ребята по одному выходят к доске и выполняют различные действия (шуршат бумагой,

стучат деревянным молотком, стучат железной ложкой об железную ложку и т.д.). Остальные с закрытыми глазами отгадывают предметы, издающие эти звуки.

*Логопед:* Вы слышали разные звуки и по ним узнавали, какой инструмент или предмет звучал. А чем мы слышали? (*Ушами.*) Уши — это важный орган нашего тела. Что надо делать, чтобы сохранить слух и не причинить ему вреда? (*Нельзя кричать громко друг другу на близком расстоянии и класть в уши мелкие предметы. Нужно закрывать уши в холодную погоду.*)

*Игра «Кто голос подает?».* Логопед включает кассету (диск) с записью голосов птиц и животных. После каждого прослушивания называет, чей голос дети слышали. Затем дети самостоятельно угадывают голоса птиц и животных.

#### 10. Итог занятия.

*Логопед:* Что могут издавать предметы, которые находятся вокруг нас? (*Разные звуки.*) Голоса каких животных и птиц вы слышали? Что нам нужно, чтобы слышать?

#### 11. Оценка работы детей.

#### 12. Домашнее задание. К занятию 1\* (альбом 1, с. 2–3).

\* Домашние задания выполняются по пособию «Говорим правильно в 5–6 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы» (М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2009). Далее — альбом 1.

**Задания для закрепления вне занятий\***  
(тетрадь 1, с. 4–5)

- **Игра «Узнай по звуку».** Бубен, трещотка, бумага и т.д.
- **Игра «Кто как голос подает?».**
- **Игра «Узнай инструмент».**

\* Закрепление материала вне занятий выполняется воспитателем по пособию О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5–6 лет. Тетрадь 1 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе» (М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009). Далее — *тетрадь 1*.

**Занятие 2. Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательные:*

- формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений;
- познакомить с понятием «слово».

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать фонематическое восприятие детей;
- развивать слуховое внимание;
- развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
- развивать дыхание, голос и мимические мышцы.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом.

**Оборудование:** ватные шарики, зеркала для каждого ребенка, плакат с изображением ротовой полости.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

**Логопед:** Сядет тот, кто повторит за мной ряды слогов без ошибок:

ка-ко-ку	пу-пы-пи
ку-ка-ко	пи-пы-па
ко-ку-ка	па-по-пу. И т.д.



**2. Развитие общей моторики. «Лошадка»**

Я люблю свою лошадку,	Скачут на воображаемой лошадке.
Причешу ей шерстку гладко,	Поглаживающие движения сверху вниз по туловищу.
Гребешком приглажу хвостик	«Гладят хвостик».
И верхом поеду в гости. А. Барто	Скачут на воображаемой лошадке.

**3. Развитие мелкой моторики. «Барaban»**

Левой, правой! Левой, правой!	Стучат по столу левой, затем правой рукой.
На парад Идет отряд.	«Ходят» пальчиками по столу вперед-назад.
На парад Идет отряд.	«Ходят» пальчиками по столу вперед-назад.
Барabanчик Очень рад: Барabanит, барabanит, Полтора часа подряд! А. Барто	Ритмично стучат кулачками по столу.

**4. Массаж лица.**

Знакомство с основными массажными движениями. Перед зеркалом дети выполняют массаж лица совместно с логопедом. Сначала логопед проводит поглаживание, а затем показывает детям спиралевидные движения.

*Логопед:* Стали пальчики плясать, лобик, щечки растирать.

Массажные движения осуществляются в следующих направлениях:

- от середины лба к вискам;
  - вокруг круговых мышц глаз (от переносицы к вискам);
  - по мышцам щек (от крыльев носа к вискам);
  - от середины подбородка к ушам.
- Массаж заканчивается поглаживанием.

**5. Развитие мимических мышц.**

Изобразить, каким может быть взгляд: добрый, хитрый, печальный, злобный, радостный.

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- «Окошко». Удержать рот открытым под счет до пяти.
- «Окошко закрывается и открывается» — спокойное открывание и закрывание рта.
- «Улыбка» — «Трубочка».
- «Лопаточка».
- «Накажем непослушный язычок». Шлепать губами по языку с произнесением: пя-пя-пя-пя...

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

*Игра «Фокус».* Улыбнуться, положить широкий язык на нижнюю губу, сдуть ватку с ладони.

Плавное соединение руки округло над головой и произнести протяжно: «О\_\_\_\_\_». Резко опустить руки вниз и произнести коротко: «О».

**8. Объявление темы занятия.**

*Логопед:* На прошлом занятии мы учились различать звуки вокруг нас и угадывали звуки, ко-

торые издают различные предметы. А сегодня мы поговорим о тех звуках, которые мы произносим. Мы умеем говорить. Звуки речи соединяются, и получаются слоги, а слоги образуют слова.

Послушайте стихотворение и дополните его. Где-то собаки рычали:

*Дети:* Р-р-р!

*Логопед:* В стойле коровы мычали:

*Дети:* М-м-м-му-у!

*Логопед:* В комнате мухи жужжали:

*Дети:* Ж-ж-ж!

*Логопед:* Мимо машины бежали:

*Дети:* Тр-р-р!

*Логопед:* Гудели от ветра все провода:

*Дети:* З-з-знь!

*Логопед:* Капала в кухне из крана вода:

*Дети:* Кап-кап!

*Логопед:* Перекликались в ночи поезда:

*Дети:* У-у-у! У-у-у!

#### 9. Знакомство с артикуляционным аппаратом.

*Логопед:* Это были звуки, которые издают животные и предметы вокруг нас. А теперь давайте поговорим о звуках, которые произносит человек. Подумайте, с помощью чего мы произносим звуки. Правильно, чтобы произнести звуки — нам нужен рот. Рот — это домик звуков.

В домике этом

Красные двери,

Рядом с дверями —

Белые звери.

Любят зверушки

Конфеты и плюшки.

*Н. Новоторцева*

Когда мы произносим любой звук, нам в этом помогают губы, зубы и язык.

#### 10. Развитие фонематического восприятия.

*Игра «Хлопай, не зевай».* Логопед просит детей хлопнуть, если они услышат определенный звук (А, У, Б или М), и произносит ряд звуков.

*Игра «Доскажи словечко».* Логопед читает стихи, а дети дополняют их словами, подходящими по смыслу.

Своей младшей дочке Тосе

Заплетает мама... (*Косы.*)

Под землю он живет.

Землю роет старый... (*Крот.*)

Словно дом огромен он.

В зоопарке живет... (*Слон.*)

Написал письмо я Знайке.

Но забыл наклеить... (*Марки.*)

Подарили нам игрушки:

Целый день стреляют... (*Пушки.*)

*Логопед:* Ребята! Вы досказали стихотворения.

Косы, крот, слон, марки, пушки — это слова.

Всему название дано —

И зверю, и предмету.

Вещей кругом полным полно,

А безмянных нету!  
И все, что только видит глаз —  
Над нами и под нами,  
И все, что в памяти у нас,  
Означено словами.

А. Шibaев

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Смотри скорей, который час.  
Тик-так, тик-так, тик-так!  
Налево — раз! Направо — раз!  
Мы тоже можем так!

С. Михалков

**Игра «Звук заблудился».** Логопед предлагает детям послушать стихотворения и исправить слова, не подходящие по смыслу, назвав правильное слово.

На поляне весной  
Вырос зуб молодой. (*Дуб.*)

Куклу, выронив из рук,  
Маша мчится к маме:  
— Там ползет зеленый лук  
С длинными усами! (*Жук.*)

А. Шibaев

— Где обедал, воробей?  
— В зоопарке у дверей. (*Зверей.*)

С. Маршак

Поэт закончил строчку,  
В конце поставил бочку. (*Точку.*)

**Игра «Слушай и показывай».** Логопед предлагает детям послушать слова-паронимы и показать подходящие картинки. (Мишка — миска, дочка — точка и т.д.)

**Игра «Какое слово лишнее?».** Логопед называет ряд слов и просит детей найти лишнее. Например, в ряду «Таня, Таня, Маня, Таня» лишнее слово — Маня. От остальных оно отличается одним звуком.

Дом, дом, том, дом.  
Банки, панки, банки, банки.  
Балка, балка, балка, палка.  
Порт, борт, борт, борт.

### 11. Итог занятия.

**Логопед:** О каких звуках мы сегодня говорили? (*О звуках речи.*) Что такое: косы, крот, слон, марки, пушки? (*Слова.*)

### 12. Оценка работы детей.

### 13. Домашнее задание.

К занятию 2 (альбом 1, с. 4).

Задания для закрепления вне занятий  
(тетрадь 1, с. 6–7)

- **Игра «Узнай по звуку».** Бубен, трещотка, бумага и т.д.
- **Игра «Поймай звук».** Дети хлопают на заданный звук, например на звук А.
- **Игра «Выдели звук».** Выделить первый звук в словах: *утка, Аня, облако, иглы, Оля, Ира, Инна, Уля.*

### Занятие 3. Звук и буква У

#### Цели занятия:

##### Коррекционно-образовательные:

- познакомить детей со звуком У, способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук»;
- учить выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах;
- познакомить с буквой У (без установки на запоминание буквы).

##### Коррекционно-развивающие:

- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;
- развивать дыхание и голос;
- закреплять понятие «слово»;
- развивать фонематический слух, фонематическое восприятие.

##### Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей умение внимательно вслушиваться в речь педагога.

**Оборудование:** дудочки для каждого ребенка; предметные картинки со звуком У в начале слова (ударная позиция): улей, утка, ухо и т.д.; картинка для звукоподражания, схема для характеристики звуков, односюжетные картинки для составления предложений, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, буква У.

#### Ход занятия

##### 1. Организационный момент.

**Игра «Узнай по голосу».** Дети заходят в кабинет, становятся в круг. Один из них выходит в круг, закрывает глаза и по голосу угадывает, кто его позвал.

##### 2. Развитие общей моторики. «Осенью»

Туча небо кроет, Солнце не блестит,	<i>Взмахи руками над головой.</i>
Ветер в поле воет,	<i>Изображают рупор.</i>
Дождик моросит.	<i>Взмахи руками перед собой.</i>
Воды зашумели Быстрого ручья,	<i>Топают ногами на месте.</i>
Птички улетели В теплые края. <i>А. Плещеев</i>	<i>Изображают улетающих птичек.</i>

##### 3. Развитие мелкой моторики. «Дождь»

Кто там топает по крыше?	<i>Беспорядочные удары по столу пальцами обеих рук.</i>
— Топ-топ-топ.	<i>Удары по столу ладонями.</i>
Чьи шаги всю ночь я слышу? — Топ-топ-топ. Я теперь усну едва ли — — Топ-топ-топ. Может, кошек подковали? — Топ-топ-топ. <i>Ж. Давитьянц</i>	<i>Далее — такие же движения по тексту.</i>

#### 4. Массаж лица.

Знакомство с основными массажными движениями.

Дети выполняют массаж лица перед зеркалом совместно с логопедом. Сначала проводится поглаживание, а затем логопед знакомит детей с постукивающими движениями:

Дождик, дождик, веселей	От середины лба к вискам.
Капай, капай не жалеи!	Вокруг круговых мышц глаз (от переносицы к вискам).
Только нас не замочи!	По мышцам щек (от крыльев носа к вискам).
Зря в окошко не стучи! Т. Куликовская	От середины подбородка к ушам.

Заканчивается массаж поглаживающими движениями.

#### 5. Развитие мимических мышц. «Осень»

Осень наступила, Высохли цветы.	Грусть.
И глядят уныло Голые кусты.	Поникший взгляд.
Вянет и желтеет Травка на лугах.	Печаль.
Только зеленеет Озимь на полях. А. Плещеев	Спокойное выражение лица.

#### 6. Развитие артикуляционной моторики.

- «Окошко». Удержать рот открытым под счет до пяти.
- «Окошко закрывается и открывается» — спокойное открывание и закрывание рта.
- «Улыбка» — «Трубочка».
- «Лопаточка».
- «Иголочка».
- «Накажем непослушный язычок». Шлепать губами по языку с произнесением: пя-пя-пя-пя...

#### 7. Работа над развитием дыхания и голоса.

**Игра «Дудочка».** Дети поочередно дуют каждый в свою дудочку. Затем дудочки кладут на стол.

**Игра «Погрели ладошки».** Выдох на ладошки с произнесением звука У.

#### 8. Объявление темы занятия.

**Логопед:** Сегодня мы с вами познакомимся со звуком У и паровозиком, который любил его произносить.

#### 9. Акустико-артикуляционный образ звука.

**Логопед:** Ребята! Посмотрите на картинку и произнесите любимый звук паровозика. (У-у-у!)

Посмотрите в зеркале, в каком положении находятся губы (вытянуты трубочкой), язык (спокойно лежит на дне рта — «домика»), зубы (сближены, но не сомкнуты), воздушная струя теплая и спокойно выходит изо рта, не встречая преграды. Звук У — гласный, обозначать мы его будем фишкой красного цвета.



### 10. Связь звука и буквы.

Логопед выставляет букву У, а дети называют предметы, на которые она похожа. Например: на рожки улитки, ветку дерева, уши зайца и т.д.

*Логопед:* Буква У кричит: «Ура!»  
Руки тянет вверх она.

Знакомство с буквами дает возможность детям использовать сохранный зрительный анализатор. При этом логопед проводит только знакомство с буквами и не дает установку на запоминание.

### 11. Развитие фонематического слуха.

Узнавание звука У из ряда изолированных звуков (различных по артикуляционному и акустическому качествам), ряда слогов, ряда слов. Логопед произносит ряд звуков: А, У, И, А, О, И, У, О, И, У... Дети хлопают, когда слышат звук У. И т.п.

### 12. Закрепление звука в слогах.

*Игра «Запомни — повтори».* Дети вслед за логопедом повторяют слоговые ряды:

ум-ум-ам	оп-уп-уп
ам-ам-ум	ут-от-ут
ну-ну-на	ку-ка-ку.

*Выделение звука У из состава слогов УА, УМ, УН.* Логопед произносит слоги, выделяя голосом звук У, и просит детей назвать первый звук. Если дети затрудняются, то возможно повторное произнесение и называние звука самим логопедом.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Каждый день по утрам  
Делаем зарядку.  
Очень нравится нам  
Делать по порядку:  
Весело шагать,  
Весело шагать,  
Руки поднимать,  
Руки опускать.  
Весело шагать,  
Весело шагать,  
Руки поднимать,  
Руки опускать.

### 13. Закрепление звука в словах.

На доске выставляются картинки со звуком У в начале слова (в ударной позиции). Логопед называет картинки, выделяя звук У, и напоминает, что название картинок — это слова, а дети называют первый звук в этих словах.

После этого можно попросить детей назвать свое слово, которое начинается со звука У.

### 14. Закрепление звука в предложениях.

Составление предложений со словами *утка* и *узор* по односюжетным картинкам. Например: «Утка ловит рыбу», «Мальчик рисует узор».

### 15. Закрепление звука в тексте.

Повторение вслед за логопедом:

Ку-ку-ку — сидит дятел на суку.

Ут-ут-ут — две улитки ползут.  
Ух-ух-ух — Вася ловит мух.

**16. Итог занятия.**

*Логопед:* Какой звук у паровозика самый любимый? (Звук У.) Какой это звук? (Гласный.) Фишкой какого цвета будем его обозначать? (Красного.)

**17. Оценка работы детей.**

**18. Домашнее задание.** К занятию 3 (альбом 1, с. 5–6).

Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 8–9)

- **Игра «Поймай звук».** Дети хлопают на звук У.
- Выделить начальный звук в словах: *утка, уши, Уля, улей* и т.д.
- Учить давать характеристику звуку У: звук У — гласный (воздух выходит свободно, не встречая преграды, получается песенка), обозначаем его красным квадратиком.

**Занятие 4. Звук и буква А**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательные:*

- познакомить детей со звуком А и его характеристикой (с опорой на артикуляцию);
- дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова);
- познакомить с буквой А (без установки на запоминание буквы).

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать у детей фонематические процессы;
- закреплять понятия «слово», «гласный звук»;
- развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов;
- развивать умение составлять небольшие предложения;
- развивать моторный праксис, просодические компоненты языка.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать умение слушать друг друга.

**Оборудование:** дудочки для каждого ребенка; картинки со звуком А в начале слова (ударная позиция): *астра, Аня, аист*; односюжетные картинки для составления предложений, зеркала для каждого ребенка, схема для характеристики звуков, картинка для звукоподражания (звук А), счетные палочки, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, буква А, корзина с муляжами овощей.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Игра «Подбери слово». Логопед просит детей назвать слова, которые начинаются со звука У.

2. Развитие общей моторики. «Огород»

Огород у нас в порядке — Мы весной вскопали грядки. Мы пололи огород, Поливали огород.	Действия по тексту.
В лунках маленьких не густо Рассадили мы капусту.	«Сажают».
Лето все она толстела, Разрасталась вширь и ввысь.	Показывают руками круг перед собой.
А теперь ей тесно белой,	Руки в стороны, а затем вверх.
Говорит — посторонись! <i>Е. Стюарт</i>	Отталкивающие движения руками.

3. Развитие мелкой моторики. «Купите лук...»

Купите лук, зеленый лук, Петрушку и морковь! Купите нашу девочку, Шалунью и плутовку!	Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с мизинца.
Не нужен нам зеленый лук, Петрушка и морковь, Нужна нам только девочка, Шалунья и плутовка. <i>Шотландская песенка, пер. И. Токмаковой</i>	Разгибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с мизинца.

4. Массаж лица.

Знакомство с основными массажными движениями. Дети выполняют массаж лица перед зеркалом совместно с логопедом. Сначала логопед проводит поглаживание, а затем знакомит детей с зигзагообразными движениями:

Ходит пальчик по дорожке:	От середины лба к вискам.
Вверх — вниз, вверх — вниз,	Вокруг круговых мышц глаз (от переносицы к вискам).
Будут розовыми щечки:	По мышцам щек (от крыльев носа к вискам).
Вверх — вниз, вверх — вниз. <i>Т. Куликовская</i>	От середины подбородка к ушам.

Массаж заканчивается поглаживанием.

5. Развитие мимических мышц.

Логопед (показывает детям корзинку с муляжами): Вот в корзинке урожай овощей. Давайте «попробуем» овощи на вкус: горький лук; сладкий помидор; вкусную морковь; горький чеснок.

Логопед демонстрирует овощи, дети изображают мимикой их вкус.

6. Развитие артикуляционной моторики.

- «Улыбка» — «Трубочка».
- «Лопаточка».
- «Иголочка».
- «Лопаточка» — «Иголочка».
- Удерживать «Лопаточку» под счет до пяти.

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

**Игра «Дудочка».** Дети поочередно дуют каждый в свою дудочку, меняя тональность: тихо — громко — тихо. Затем дети кладут дудочки на стол, делают глубокий вдох и на выдохе протяжно произносят: «Ма-а-а...».

**8. Объявление темы занятия.**

**Логопед:** Ребята, посмотрите на картинку. Кого на ней видите? Да, правильно, это плачет маленькая девочка Аня. А какой звук она произносит? (А-а-а...) С этим звуком мы сегодня и познакомимся.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

**Логопед:** Давайте произнесем звук А.

Сначала звук произносит логопед, затем дети хором, а после этого логопед просит произнести звук А отдельных детей. Анализ артикуляции звука А производится перед зеркалом.

**Логопед:** Рот широко открыт, язык спокойно лежит на дне ротовой полости («домика»), теплая воздушная струя выходит свободно, не встречая преграды. Звук А — гласный, обозначать мы его будем фишкой красного цвета.

**10. Связь звуков и буквы.**

**Логопед:** Давайте познакомимся с буквой А. (Показывает букву детям.)

Возьми три палочки для А.  
Наклонились две сперва.  
Ну а третья, посмотри,  
Третья спряталась внутри.

Рассмотрите букву А и выложите ее из счетных палочек.

**11. Развитие фонематического слуха.**

**Игра «Хлопай, не зевай».** Логопед произносит ряд звуков: У, И, О, А, И, М, К, А, П, О, А. Дети хлопают в ладоши, когда слышат звук А.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Каждый день по утрам  
Делаем зарядку.  
Очень нравится нам  
Делать по порядку:  
Весело шагать, весело шагать,  
Приседать и вставать,  
Приседать и вставать.

**12. Закрепление звука в слогах.**

Повторение слоговых рядов вслед за логопедом.

**13. Закрепление звука в словах.**

На доске находятся картинки со звуком А в начале слова (в ударной позиции). Логопед называет картинки, выделяя звук А, просит детей назвать выделяемый звук, а затем предлагает дать ему характеристику. (Звук А гласный, обозначаем его фишкой красного цвета.)

**14. Закрепление звука в предложениях.**

Составление предложений из 3–4 слов по односюжетным картинкам: «Аист сел на крышу», «Аня пьет сок» и т.д.

**15. Закрепление звука в тексте.**

Ан-ан-ан — папа чинит крап.  
 Та-та-та — усы большие у кота.  
 Ак-ак-ак — вырос в поле красный мак.  
 Ха-ха-ха — не поймать нам петуха.

**16. Итог занятия.**

*Логопед:* Как плакала девочка Аня? (А-а-а.) Какой это звук? (Гласный, обозначаем его фишкой красного цвета.)

Почему звук А гласный? (Воздух выходит свободно, не встречает преграды.)

**17. Оценка работы детей.**

**18. Домашнее задание.** К занятию 4 (альбом 1, с. 7).

Задания для закрепления вне занятий  
 (тетрадь 1, с. 10–11)

- **Игра «Выдели звук».** Дети должны выделить первый звук в словах: *Аня, акула, арбуз, акробат* и т.д. Дать ему характеристику. (Звук А — гласный, обозначаем фишкой красного цвета.) Объяснить, почему этот звук гласный. (Воздух выходит из ротика свободно, не встречает преграды, получается песенка.)
- **Игра «Поймай звук».** Взрослый произносит ряд звуков, дети, услышав звук А, должны хлопнуть в ладоши.
- Определить место звука в словах: *Аня, акула, арбуз, акробат* и т.д.

**Занятие 5. Звуки У–А**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательная:*

— учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук.

*Коррекционно-развивающие:*

- закреплять понятия «слово», «гласный звук»;
- развивать фонематические процессы;
- закреплять понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова;
- развивать моторный праксис, просодические компоненты речи;
- выделять звуки из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов).

*Коррекционно-воспитательная:*

— воспитывать у детей усидчивость и умение обращаться с раздаточным материалом.

**Оборудование:** зеркала для каждого ребенка, предметные картинки со звуками А и У в начале слов, схема для характеристики звуков, счетные палочки, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, буквы А и У.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

Дети делятся на две команды. Логопед устраивает соревнование: первая команда называет слова



со звуком У в начале слова, а вторая — со звуком А. Соревнование длится до тех пор, пока у одной из команд не закончатся слова.

### 2. Развитие общей моторики. «Яблоня».

В саду фруктовом яблоня	<i>Машут руками над головой.</i>
Посажена была.	<i>«Сажают» яблоню.</i>
Она цветами белыми	<i>Руки подняты вверх, ладони изображают нераспустившийся цветок.</i>
Весною расцвела.	<i>«Цветок» распускает лепестки.</i>
Следил наш старый дедушка, Известный садовод,	<i>Изображают старого дедушку с палочкой.</i>
Чтоб наливала яблоня	<i>Машут руками над головой.</i>
Румяный сладкий плод.	<i>Пощипывают щеки.</i>

### 3. Развитие мелкой моторики. «Апельсин».

Мы делили апельсин.	<i>Изображают апельсин — пальчики в кулаке.</i>
Много нас,	<i>Руки согнуты в локтях, шевелят пальцами.</i>
А он — один.	<i>Пальцы сжаты в кулачки, кроме указательного.</i>
Эта долька — для ежа! Эта долька — для чижа! Эта долька — для утят! Эта долька — для котят! Эта долька — для бобра! А для волка — кожура!	<i>Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с мизинцев.</i>

Он сердит на нас — Беда!	<i>Сжимают и разжимают пальцы на обеих руках.</i>
Разбегайтесь кто куда... <i>И. Демьянов</i>	<i>Пальцы разжаты, напряжены и расставлены в стороны.</i>

### 4. Массаж лица.

Знакомство с основными массажными движениями. Дети выполняют массаж лица перед зеркалом совместно с логопедом.

Сначала логопед проводит поглаживание, а затем знакомит детей с пощипывающими движениями:

Вышли пальчики гулять,	<i>От середины лба к вискам.</i>
Стали яблоки срывать.	<i>Вокруг круговых мышц глаз от переносицы к вискам.</i>
Что за чудная картинка:	<i>По мышцам щек от крыльев носа к вискам.</i>
Стала полною корзинка.	<i>От середины подбородка к ушам.</i>

Массаж заканчивается поглаживанием.

### 5. Развитие мимических мышц.

**Логопед:** На прошлом занятии мы «пробовали» овощи на вкус, а сегодня давайте «попробуем» фрукты: сладкий виноград, кислый лимон, ароматную грушу. Вдруг вам попало червивое яблоко. (Дети передают эмоциональное состояние.)

### 6. Развитие артикуляционной моторики.

— «Окошко закрывается и открывается» — спокойное открывание и закрывание рта.

- «Поцелуй». Губы вытянуты вперед трубочкой.
- «Лопаточка».
- Удерживать «Лопаточку» под счет до семи.

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Плавное развести руки в стороны и произнести протяжно: «А \_\_\_\_\_». Затем прямые руки соединить перед грудью и произнести: «У \_\_\_\_\_». Резко развести руки и коротко произнести: «А», соединить — «У».

**8. Объявление темы занятия.**

*Логопед:* Мы уже познакомились со звуками А и У, а сегодня мы будем учиться их различать.

**9. Акустико-артикуляционный образ звуков.**

Дети произносят звуки, а затем сравнивают, чем они похожи, а чем отличаются. (*При произнесении звука А — рот широко открыт, а при произнесении звука У — губы вытянуты трубочкой. Но оба эти звуки гласные, и обозначаются фишками красного цвета.*)

**10. Связь звуков и букв.**

Дети выкладывают буквы А и У из счетных палочек (с опорой на буквы, выставленные на доске).

**11. Развитие фонематического слуха.**

*Игра «Хлопай, топай, не зевай».* Логопед произносит ряд звуков, в котором кроме звуков А и У присутствуют и другие. Услышав звук У, дети хлопают в ладоши, а услышав звук А, топают ногами.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Каждый день по утрам  
Делаем зарядку.  
Очень нравится нам  
Делать по порядку:  
Весело шагать,  
Весело шагать,  
Прыгать и скакать,  
Прыгать и скакать.

**12. Закрепление звуков в слогах. Выделение начальных звуков в слогах: АП, УП, АН, УН, УМ, АМ.**

*Логопед:* Сколько звуков вы слышите? (Два.) Назовите первый звук.

**13. Закрепление звуков в словах.**

Дети называют картинки на звуки А и У, выставленные на доске. После этого поочередно выходят к доске, называют любую картинку и определяют первый звук в ее названии. Если ребенок ответил правильно, то он забирает картинку и возвращается на свое место.

**14. Закрепление звуков в предложениях.**

Составление предложений со словами — названиями картинок, которые находятся на столах у детей: «У меня красивая астра», «У меня улей» (без понятия «предложение»).

**15. Закрепление звуков в тексте.**

Повторение вслед за логопедом.

- Ан-ан-ан-ан — в кухне течет кран.
- Ух-ух-ух-ух — ходит по двору петух.
- Ка-ка-ка-ка — дам котяткам молока.
- Ку-ку-ку-ку — сидит сорока на суку.

**16. Итог занятия.**

*Логопед:* Какие звуки учились различать? Чем эти звуки похожи?

**17. Оценка работы детей.**

**18. Домашнее задание.** К занятию 5 (альбом 1, с. 8–9).

Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 12–13)

- **Игра «Выдели звук».** Учить детей выделять начальные звуки в словах: *утка, астра, аист, утро, улей, Аня* и т.д.; давать звукам характеристику. (*Звуки гласные, потому что воздух выходит свободно и не встречает преграду.*)
- Учить детей обозначать звуки У и А фишками красного цвета в схемах слов.

**Занятие 6. Звук и буква П**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательные:*

- познакомить детей со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки;
- познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов;
- учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;
- развивать голос и дыхание;
- развивать фонематические процессы;
- закреплять понятия: «звук», «слово».

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей умение доводить до конца начатое дело.

**Оборудование:** сюжетная картинка для звукоподражания («Самовар пыхтит»), односюжетные картинки («Мальчик ест суп», «Ученый смотрит в микроскоп»), предметные картинки со звуком П в конце слова-названия (*суп, микроскоп, шип, серп*), зеркала и губные гармошки для каждого ребенка, схемы для характеристики звуков, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, дидактическое пособие «Домик», буква П.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

**Игра «Слушай, повторяй!»** Логопед просит детей послушать и повторить за ним ряды слогов:

ап-ап-уп            уп-уп-ип  
ип-ип-ап.            И т.д.

**2. Развитие общей моторики.**

Обыгрывание стихотворения Е. Стюарт «Огород» (см. занятие 4).

**3. Развитие мелкой моторики.**

Обыгрывание стихотворения И. Демьянова «Апельсин» (см. занятие 5).

**4. Массаж лица.**

Знакомство с основными массажными движениями. Дети выполняют массаж лица перед зеркалом совместно с логопедом.

Сначала логопед проводит поглаживание, а затем знакомит детей с волнообразными движениями.

По морям и океанам	От середины лба к вискам.
Буду плавать капитаном.	Вокруг круговых мышц глаз от переносицы к вискам.
Буду волны покорять,	По мышцам щек от крыльев носа к вискам.
Чудный остров открывать.	От середины подбородка к ушам.

Заканчиваем массаж поглаживанием.

**5. Развитие мимических мышц.**

**Логопед:** Давайте разложим овощи и фрукты по корзинкам. В левую — горький лук, в правую — сладкую грушу, в левую — терпкий чеснок, в правую — кислое яблоко и т.д. (Дети передают эмоциональное состояние.)

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- «Окошко закрывается и открывается» — спокойное открывание и закрывание рта.
- «Почесывание» нижней и верхней губ зубами.
- Многократное произнесение звука П.
- «Маляр». «Красить» небо языком, производя движения вперед-назад.

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Игра на губной гармошке: поиграли — протяжно произнесли звук А \_\_\_\_\_, снова поиграли — протяжно произнесли звук У \_\_\_\_\_.

**8. Объявление темы занятия.**

Ребята, посмотрите на картинку! Послушайте, как пыхтит самовар: П-п-п... Повторите этот звук. (Дети хором повторяют.) Сегодня познакомимся со звуком П.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

Произнесение звука П с наблюдением за артикуляцией перед зеркалом: воздух не выходит свободно, встречает преграду, и эта преграда — губы. Значит, звук П — это согласный звук.

*Логопед:* А теперь положите руку на горлышко и произнесите звук П. Горлышко «молчит». Звук П — глухой. (Повторение характеристики звука несколькими детьми: звук П — согласный глухой.) Обозначать звук П мы будем фишкой синего цвета.

#### 10. Связь звука и буквы.

Знакомство с буквой П. Выкладывание буквы из палочек.

Буква П — дверной проем.  
Мы три палочки возьмем.  
Две дорожкой ровной сложим.  
Третью наверху положим.

*Т. Куликовская*

#### 11. Развитие фонематического слуха.

*Игра «Хлопай, не зевай».* Логопед произносит ряд слогов, дети хлопают в ладоши на слоги со звуком П.

*Физкультминутка.* Выполнение движений по тексту стихотворения.

Мы сначала будем хлопать,  
А затем мы будем топать.  
А сейчас мы повернемся  
И все вместе улыбнемся.

*Е. Колесникова*

#### 12. Закрепление звука в слогах.

Логопед произносит утрировано слоги АП, УП. Дети называют звуки в слогах, характеризуют их и выкладывают схемы. Логопед принимает непо-

средственное участие в этой работе, так как на первоначальном этапе знакомства со звуками детям сложно справиться с такими заданиями.

#### 13. Закрепление звука в словах.

Определение места звука П в словах *укроп, микроскоп, суп* и т.д.

*Дидактическая игра «Домик»* (обозначение места звука в словах). Логопед выставляет макет домика с тремя окошками-карманами, обозначающими место звука в словах — звук в начале, середине, конце слова. Дети определяют место звука в словах, логопед вставляет синюю фишку в последнее окошко. Затем логопед и ребенок меняются ролями.

#### 14. Закрепление звука в предложениях.

Составление предложений по односюжетным картинкам со словами: *суп, микроскоп*.

Работа проводится без употребления слова «предложение». Логопед может дать детям вопрос-инструкцию: «Что вы видите на картинке?»

#### 15. Закрепление звука в тексте.

Повторение вслед за логопедом.

Уп-уп-уп — у Вани вкусный суп.  
Ип-ип-ип — к нам пришел Филипп.  
И т.д.

#### 16. Итог занятия.

*Логопед:* С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук? (Согласный, обозначаем фишкой синего цвета, глухой.)



Почему звук П согласный? (*Воздух не выходит свободно, встречает преграду — губы.*)

17. Оценка работы детей.

18. Домашнее задание. К занятию 6 (альбом 1, с. 10).

Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 14–15)

- **Игра «Выдели звук».** Учить детей выделять последний звук в словах: *микроскоп, потоп, суп, зуб, тулуп...*
- Учить детей давать характеристику звуку: звук П — согласный (воздух встречает преграду — губы), обозначаем его фишкой синего цвета.
- Обозначение места звука в схеме: закрасим последний квадратик синим цветом, потому что звук П находится в конце слова.
- Звуковой анализ слогов АП, УП с выкладыванием схемы слогов.

## Занятие 7. Звук и буква О

Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- познакомить детей со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;
- развивать голос и дыхание;
- развивать фонематические процессы;
- закреплять понятия: «звук», «слово»;
- развивать умение выделять гласный звук в начале слов.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать речевое внимание детей.

**Оборудование:** сюжетная картинка «Девочка охает» для звукоподражания, схема для характеристики звуков, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, зеркала по количеству детей, предметные картинки со звуком О в начале слова в ударной позиции, дидактическое пособие «Домик».

Ход занятия

1. **Организационный момент.**

*Логопед:* Послушайте ряды слов. Выделите в каждом ряду лишнее слово.

Канава — канава — какао — канава.

Ком — ком — ком — кот.

Утенок — утенок — котенок — утенок.  
 Минута — монета — минута — минута.

**2. Развитие общей моторики. «Грибок».**

Мы в лесок пойдем, Мы грибок найдем.	<i>Маршируют.</i>
В шапочке нарядной, Светло-шоколадной.	<i>Изображают шапочку.</i>
Ты не прячь, грибок,	<i>Закрывают лицо руками.</i>
Под листок свой бок! <i>О. Высотская</i>	<i>Руки на поясе.</i>

**3. Развитие мелкой моторики. «По ягоды».**

Мы шли-шли-шли,	<i>Шагают пальчиками по столу.</i>
Землянику нашли	<i>Изображают землянику.</i>
Раз, два, три, четыре, пять,	<i>«Пальчики здороваются».</i>
Мы идем искать опять.	<i>Шагают пальчиками по столу.</i>

**4. Массаж лица.**

Совместное с логопедом выполнение массажа.

Солнышко проснулось, Лобика коснулось, Лучиками провело, И погладило, и погладило.	<i>Поглаживающие движения.</i>
Ходит пальчик по дорожке: Вверх — вниз, вверх — вниз, Будут розовыми щечки: Вверх — вниз, вверх — вниз.	<i>Зигзагообразные движения.</i>

— Дождик, дождик, веселей Капай, капай, не желей! Только нас не замочи! Зря в окошко не стучи!	<i>Постукивающие движения.</i>
Солнышко проснулось, Лобика коснулось, Лучиками провело, И погладило, и погладило. <i>Т. Куликовская</i>	<i>Поглаживающие движения.</i>

**5. Развитие мимических мышц. «Дуб».**

Дуб дождя и ветра Вовсе не боится.	<i>Смелое выражение лица.</i>
Кто сказал, что дубу Страшно простудиться?	<i>Страх.</i>
Ведь до поздней осени Он стоит зеленый.	<i>Радость.</i>
Значит, дуб выносливый, Значит, закаленный. <i>И. Токмакова</i>	<i>Гордость.</i>

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- «Окошко закрывается и открывается» — спокойное открывание и закрывание рта.
- «Почесывание» нижней и верхней губ зубами.
- Высунуть язык, «покусать» его зубами, произнося: дя-дя-дя-дя...
- «Болтушка». Широким языком проводить по верхней губе вперед-назад, произнося: бл-бл-бл...

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Вдохнуть и на выдохе произносить: О \_\_\_\_\_.

**8. Объявление темы занятия.**

Логопед выставляет сюжетную картинку, на которой больная девочка лежит на кровати.

*Логопед:* Посмотрите, Оля заболела и охает: «О-о-о». Какой звук она произносит? (О.) Сегодня на занятии мы познакомимся со звуком О.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

Хоровое и индивидуальное произнесение звука О, с наблюдением за артикуляцией перед зеркалом: губы вытянуты вперед, воздух выходит свободно, не встречает преграду. Звук О — гласный, обозначать мы его будем фишкой красного цвета.

**10. Связь звука и буквы.**

Дети рассказывают, на что похожа буква О.

**11. Развитие фонематического слуха.**

Дети называют картинки, которые выставлены на доске. После этого часть детей поочередно выходят к доске и выбирают только картинки, в названии которых звук О находится в начале слова. Если ответ правильный — ребенок забирает картинку и возвращается на свое место.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Буратино потянулся,  
Раз — нагнулся,  
Два — нагнулся,  
Руки в стороны развел,  
Ключик, видно, не нашел.

Чтобы ключик нам достать,  
Надо на носочки встать.

*Е. Алябьева*

**12. Закрепление звука в слогах.**

Логопед утрированно произносит слог ОП и вместе с детьми проводит его анализ.

*Логопед:* Сколько звуков я произнесла? Назовите первый звук. (О.) Назовите второй звук. (П.) О — это какой звук? (Гласный, обозначаем фишкой красного цвета.) А звук П? (Согласный, обозначаем фишкой синего цвета.)

Выложите из фишек слог ОП. (Дети выкладывают схему слога ОП.) Покажите звук О на схеме. (Дети указывают на красную фишку.) Покажите звук П на схеме. (Дети указывают на синюю фишку.) Сколько в этой схеме гласных звуков? (Один.) Сколько согласных звуков? (Один.)

Таким же образом проводится анализ звукосочетаний ОУ, ОА.

**13. Закрепление звука в словах.**

Дети, у которых на столах есть картинки со звуком О в начале слова, меняются ими с товарищами. Со второй частью детей проводится игра «Домик» (см. предыдущее занятие). Ребята подходят к макету домика, вставляют картинку в первое окошко (так как звук в названии этих картинок находится в начале слова) и объясняют свои действия. (Звук О находится в начале слова «окунь» и т.д.)

#### 14. Закрепление звука в предложениях.

Составление предложений по предметным картинкам. Дети отвечают на вопросы логопеда: «Где живет окунь?» (*Окунь живет в воде.*); «Какого цвета облако?» (*Облако белого цвета.*) и т.д.

#### 15. Закрепление звука в тексте.

Повторение вслед за логопедом.

- Ом-ом-ом — плывет по реке сом.
- Ок-ок-ок — выпил Ваня вкусный сок.
- От-от-от — в зоопарке бегемот.
- Ох-ох-ох — вырос на грядке горох.

#### 16. Итог занятия.

*Логопед:* Как охала Оля? (*О-о-о.*) Какой это звук? Назовите слова, которые начинаются со звука О.

#### 17. Оценка работы детей.

#### 18. Домашнее задание. К занятию 7 (альбом 1, с. 11–12).

Задания для закрепления вне занятий  
(тетрадь 1, с. 16–17)

- **Игра «Выдели звук».** Учить детей выделять начальный звук в словах: *окунь, окна, обруч, осень* с дальнейшей характеристикой звука.
- Звуковой анализ слога ОП с выкладыванием схемы и показом звуков О и П на схеме.
- **Игра «Слушай, повторяй».** Взрослый произносит ряды слогов, дети повторяют: ап-оп-уп; уп-ап-оп и т.д.

## Занятие 8. Звук и буква И

### Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- познакомить детей со звуком И и его акустико-артикуляционной характеристикой.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику детей;
- закреплять понятия: гласный звук, слог, слово;
- автоматизировать звук И в слогах, словах и предложениях.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей навык обращения с раздаточным материалом.

**Оборудование:** схема для характеристики звуков, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, зеркала по количеству детей, картинка для звукоподражания, счетные палочки, набор для составления слоговой схемы, предметные картинки со звуком И в названии.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

**Игра «Слушай, повторяй!».** Логопед просит детей повторить ряды слов.

- Мак — бак — так.
- Ток — тук — так.
- Бык — бак — бок.
- Дам — дом — дым.

**2. Развитие общей моторики. «Осень».**

Опустел скворечник, Улетели птицы,	<i>Машут руками, как крыльями.</i>
Листьям на деревьях Тоже не сидится.	<i>Приседают.</i>
Целый день сегодня Все летят, летят...	<i>Встают, идут по кругу и машут руками.</i>
Видно, тоже в Африку Улететь хотят. <i>И. Токмакова</i>	<i>Бегут по кругу.</i>

**3. Развитие мелкой моторики. «Журавли».**

Летят лениво журавли. Летят они прощаются:	<i>Взмахи перекрещенными кистями рук.</i>
С елками зелеными, С березами и кленами, С долинами, с озерами, С родимыми просторами.	<i>Загибают по одному пальчику, начиная с большого.</i>

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, пощипывание, постукивание, волнообразные движения, поглаживание (по общим правилам).

**5. Развитие мимических мышц.**

Выразить состояние грусти и печали («Вы прощаетесь с улетающими птицами»); изобразить радость («Птицы вернулись в родные края»).

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- «Окошко закрывается и открывается» — спокойное открывание и закрывание рта.
- «Пожевывание». Жевательные движения в медленном темпе.
- «Отставление» нижней губы от десен.
- «Втягивание» нижней губы внутрь рта.
- «Болтушка». Широким языком производить по верхней губе движения вперед-назад, произнося звуки: бл-бл-бл...

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Вдохнуть и на выдохе произносить: И \_\_\_\_\_.  
Вдохнуть и на выдохе произносить: ОИ \_\_\_\_\_.

**8. Объявление темы занятия.**

Логопед называет картинки, выставленные на доске, в которых звук И находится в начале слова (звук И произносится при этом утрировано), а затем просит отгадать, с каким звуком дети сегодня будут знакомиться.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

Хоровое и индивидуальное произнесение звука И с наблюдением за артикуляцией перед зеркалом: губы растянуты в улыбке, язык спокойно лежит на дне ротовой полости («домика»), воздух выходит свободно, не встречает преграду.

*Логопед:* Звук И — гласный, обозначать мы его будем фишкой красного цвета. Этот звук очень любит произносить маленький ослик. (Картинка для



звукоподражания.) Повторите вслед за осликом: «И-и-и».

#### 10. Связь звука и буквы.

Выкладывание буквы И из палочек.

Для И три палочки возьми.

Две прямо. Третью наклони.

Т. Куликовская

#### 11. Развитие фонематического слуха.

Повторение вслед за логопедом слоговых рядов.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Мы пойдем на носках,

Мы пойдем на пятках.

Мы идем, как все ребятки.

Раз-два, раз-два!

И как мишка косолапый.

#### 12. Закрепление звука в слогах.

Логопед утрированно произносит слог ИП и вместе с детьми проводит его подробный анализ. По следам анализа дети выкладывают схему.

**Логопед:** Сколько в этой схеме гласных звуков? (Один.) Сколько согласных? (Один.) Что подсказало вам правильный ответ? (На схеме одна красная и одна синяя фишки.)

#### 13. Закрепление звука в словах.

Деление слов на части (слоги), с определением количества слогов и выкладыванием слоговой схемы. (Выложить столько же полосочек, сколько раз

хлопнули.) Определение места звука в словах: индюк, иголка, Ира, игрушки и т.д.

#### 14. Закрепление звука в предложениях.

Составление предложения по демонстрируемому действию. Выходит девочка (по предварительной договоренности) и начинает собирать игрушки, разбросанные на столе.

**Логопед:** Скажите, что делает девочка? (Девочка собирает игрушки.) «Девочка» — это слово. А «собирает»? (Слово.) А «игрушки»? (Слово.)

Теперь я попрошу выйти Колю и Дашу. (Дети выходят.) Сейчас вы будете «живыми словами». Ира — слово «девочка», Коля — слово «собирает», Даша — слово «игрушки». А теперь возьмитесь за руки. Вот посмотрите: если слова дружат и хотят нам что-то рассказать, то это предложение. А теперь составьте предложение со словами «индюк» и «иголка», то есть подружите эти слова. (Дети составляют предложения.)

#### 15. Закрепление звука в тексте.

**Логопед:** Слушай, не зевай,

Все загадки отгадай!

Звук И в словах выделяется голосом.

Бежит свинка,

Железная спинка. (Иголка с ниткой.)

Висит сито —

Не руками свито. (Паутина.)

Выделение из текста слов со звуком И.

**16. Итог занятия.**

*Логопед:* С каким звуком познакомились? Какой это звук?

Когда слова дружат и хотят что-то рассказать, это что? (*Предложение.*)

**17. Оценка работы детей.**

**18. Домашнее задание.** К занятию 8 (альбом 1, с. 13–14).

Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 18–19)

- Деление слов на слоги: *машина, Миша, игрушки...* Определение количества слогов (сколько раз хлопнули?).
- Звуковой анализ слогов АП, ОП, ИП с выкладыванием схемы и указанием заданных звуков.
- *Игра «Хлопай, не зевай».* Произносится ряд звуков, а затем слогов, ребенок должен хлопнуть на звук И.
- Закрепление понятий: гласный, согласный звуки, слоги, слово.

**Занятие 9. Звук и буква М**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательные:*

- познакомить детей со звуком М;
- научить характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»);
- познакомить с буквой М.

*Коррекционно-развивающие:*

- закреплять понятие о месте звука в слове;
- упражнять детей в делении слов на слоги;
- развивать фонематические процессы.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого.

**Оборудование:** губные гармошки и зеркала для каждого ребенка, схема для характеристики звуков, цветные фишки для обозначения звуков; картинки, в названии которых есть звук М; картинка для звукоподражания, наборы для составления слоговых схем, буква М.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

*Логопед:* Назовите слова, которые начинаются со звуков: О, И, А.

**2. Развитие общей моторики. «Шапка».**

Шапка шерстяная, Наверху помпон,	Изображают шапку и помпон.
-------------------------------------	----------------------------

Круглый, словно мячик, И пушистый он.	«Круглый мячик».
Есть еще у шапки Отворот цветной,	Показывают отворот «ушей» у шапки.
В этой шапке можно Бегать зимой.	Бегут.
Бабушка вязала Шапку не спеша,	«Вяжут спицами».
Шапка шерстяная Вышла хороша. <i>В. Мирясова</i>	Руки на поясе, а затем по- казывают на воображаемую шапку.

**3. Развитие мелкой моторики. «Варежка».**

Маша варежку надела,	«Надевают».
Ой, куда я пальчик дела?	Все пальцы кроме большого сжаты в кулак.
Нету пальчика — пропал,	Загибают и большой пальчик.
В свой домишко не попал!	Показывают «домик».
Маша варежку сняла,	«Снимают».
Поглядите-ка, нашла! <i>Е. Благинина</i>	Пальцы сжаты в кулак, кроме большого.

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, постукивание, спиралевидные движения, поглаживание (по общим правилам).

**5. Развитие мимических мышц.**

*Логопед:* Послушайте и покажите.

Вы радуетесь покупке новой одежды, удивляетесь необычному наряду, восхищаетесь новым ко-

стюмом мамы, печалитесь, нечаянно порвав новые брюки.

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- «Окошко». Рот открыть и удержать под счет до пяти.
- «Обезьянки». Движение нижней челюстью вправо — влево.
- «Почесывание» верхней и нижней губы зубами.
- «Болтушка». Широким языком производить по верхней губе движения вперед-назад, произносятся звуки: бл-бл-бл...
- «Хомяк». Надувание обеих щек.

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Игра на губной гармошке: вдохнули и протяжно выдохнули в гармошку — чей звук длиннее?

Затем дети кладут гармошки на стол, вдыхают и на выдохе произносят: А \_\_\_\_\_ О \_\_\_\_\_ У \_\_\_\_\_.

**8. Объявление темы занятия.**

*Логопед (выставляет картинку с изображением коровы):* Вышла Буренушка гулять и замычала: «М-м-м»... С песенкой Буренушки мы сегодня и познакомимся.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

Проводится подробный анализ звука (по аналогии с предыдущими занятиями). Звук М — согласный, звонкий, обозначаем фишкой синего цвета.

**10. Связь звука и буквы.**

Логопед демонстрирует букву М.

Взялись за руки друзья  
И сказали: «Ты да я —  
Это мы».  
А между тем  
Получилась буква М.

А. Шибанов

### 11. Развитие фонематического слуха.

Повторение вслед за логопедом слоговых рядов.

**Физкультминутка.** Выполнение действий по тексту.

Как у наших у ребят  
Ножки весело стучат:  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ.  
А устали ножки,  
Хлопают ладошки:  
Хлоп-хлоп-хлоп,  
Хлоп-хлоп-хлоп.

### 12. Закрепление звука в слогах.

Логопед произносит слоги ИМ, УМ и совместно с детьми производит подробный анализ данных слогов. По следам анализа дети выкладывают схему.

**Логопед:** Сколько в этой схеме гласных звуков? (*Один.*) Сколько согласных? (*Один.*) Что подсказало вам правильный ответ?

### 13. Закрепление звука в словах.

Деление слов на слоги с выкладыванием графической схемы. Определение места звука М в словах: *гном, альбом, сом* и т.д. Игра «Домик».

### 14. Закрепление звука в предложениях.

Составление предложений со словами, обозначающими названия картинок (без анализа и схемы).

### 15. Закрепление звука М в тексте.

Выделение слов со звуком М из текста.

Мы топаем ногами,  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки разведем,  
И побежим кругом.

### 16. Итог занятия.

**Логопед:** С каким звуком познакомились? Какой это звук? Назовите слова со звуком М в конце (*с опорой на выставленные на доске картинки*).

### 17. Оценка работы детей.

**18. Домашнее задание.** К занятию 9 (альбом 1, с. 15–16).

Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 20–21)

- Деление слов *варежки, пальто, шапка* на слоги. Дети должны выложить столько полосок, сколько раз хлопнули.
- Звуковой анализ слогов АМ, ОМ, УМ, ИМ и составление графической схемы.
- Игра «Хлопай, не зевай». Хлопать на слова со звуком М.
- Определять место звука М в словах: *гном, альбом, сом*.

### Занятие 10. Звук и буква Н

#### Цели занятия:

##### Коррекционно-образовательные:

- познакомить детей со звуком и буквой Н;
- научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам.

##### Коррекционно-развивающие:

- упражнять детей в делении слов на слоги; в определении места звука в слове;
- развивать фонематические процессы;
- учить детей составлять звуковые схемы и анализировать их.

##### Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей умение выслушивать вопросы логопеда до конца.

**Оборудование:** схема для характеристики звуков, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем; картинки, в названии которых присутствует звук Н; зеркала и губные гармошки по количеству детей, буква Н, наборы для составления слоговой схемы.

#### Ход занятия

##### 1. Организационный момент.

**Логопед:** Вспомните слова, которые заканчиваются на звук М.

##### 2. Развитие общей моторики. «Туфельки».

Туфельки нарядные,	Правая нога вперед, на носок.
--------------------	-------------------------------

Туфельки парадные,	Левая нога вперед, на носок.
Лаковые, с ремешком,	Правая нога вперед, на пятку.
И подошва с каблучком.	Левая нога вперед, на пятку.
Туфли Маше в самый раз Можно выходить на пляс. В. Мирясова	Руки на поясе, «пляшут».

##### 3. Развитие мелкой моторики.

В магазине много есть	Показывают «домик».
Обуви хорошей.	Идут пальчиками по столу.
Есть сапожки и ботинки, Босоножки, валенки, Галоши.	Соединяют пальчики друг с другом, начиная с мизинца.

##### 4. Массаж лица.

Поглаживание, пощипывание, постукивание, волнообразные движения (по общим правилам).

##### 5. Развитие мимических мышц.

Ножки, ножки Бежали по дорожке,	Радость.
Лугом, лесочком Прыгали по кочкам,	Удивление.
Прибежали на лужок, Потеряли сапожок.	Разочарование.

##### 6. Развитие артикуляционной моторики.

Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики:



- «Обезьянки». Движение нижней челюстью вправо — влево.
- «Улыбка» — «Трубочка».
- «Окошко». Рот открыть и удержать под счет до пяти.
- «Обезьянки».
- «Улыбка» — «Трубочка».
- «Качели». Выполнять движения языком вверх-вниз: к верхней и нижней губе, к верхним и нижним зубам, к верхним и нижним альвеолам.

#### 7. Работа над развитием дыхания и голоса.

Игра на губной гармошке: короткий звук — длинный звук. Затем гармошки кладут на стол, глубоко вдыхают и на выдохе протяжно произносят: «Н-а-а-а-а...».

#### 8. Объявление темы занятия.

*Логопед:* Я назову слова, а вы отгадайте, с каким звуком сегодня мы будем знакомиться. (*Логопед называет слова: клен, диван, трон, лимон, выделяя звук Н в конце слов.*) Мы сегодня познакомимся со звуком Н.

#### 9. Акустико-артикуляционный образ звука.

Хоровое и индивидуальное произнесение звука Н с наблюдением за артикуляцией перед зеркалом.

*Логопед:* Губы растянуты в улыбке, кончик языка касается верхних передних зубов. Воздух не выходит свободно, он встречает преграду — язык и

зубы. Значит, звук Н — согласный. Обозначать его мы будем фишкой синего цвета.

Выставляется картинка для звукоподражания — кучер погоняет лошадку и произносит: «Н-н-н». Дети прикладывают руку к горлышку — горлышко «дрожит».

*Логопед:* Горлышко «дрожит», значит, звук Н — звонкий.

#### 10. Связь звука и буквы.

Логопед знакомит детей с буквой Н и читает стихотворение:

Надо букву Н построить,  
Палочки беспокоить.  
Поскорей две ровно встали,  
Вместе третью приподняли.

*Т. Куликовская*

#### 11. Развитие фонематического слуха.

*Игра «Хлопай, не зевай».* Логопед выставляет на доску картинки с изображениями банана, лимона и дивана и просит хлопнуть в ладоши тогда, когда дети услышат правильное название предметов:

Баман — банан — банам — паман.  
Милон — лиман — лимон — нимол.  
Дивам — тиван — видан — диван.

*Физкультминутка.* Сначала дети стоят на правой, а затем на левой ноге.

Очень трудно так стоять,  
Ножку на пол не спускать.

И не падать, не качаться,  
За соседа не держаться.

### 12. Закрепление звука в слогах.

Звуковой анализ слогов АН, ИН. Логопед произносит слоги и совместно с детьми производит подробный анализ данных слогов. Затем проводится игра «Живые слоги». Двое детей выходят к доске и становятся «живыми слогами». Логопед определяет, кто из детей каким будет звуком, а дети выбирают соответствующее цветное обозначение.

*Логопед (ставит детей рядом):* Назовите получившийся слог. (Это слог АН.) Назовите, кто звук А? А кто звук Н?

Аналогично проводится звуковой анализ слога ИН (выходят другие дети).

### 13. Закрепление звука в словах.

Выделение звука Н в словах: лимон, диван, клен и т.д. Дети дают подробный ответ. (В слове диван звук Н находится в конце слова.)

Деление слов на слоги с выкладыванием графической схемы и подробным объяснением своих действий. (В слове «диван» — два слога.)

### 14. Закрепление звука в предложениях.

Составление предложений с данными словами. При этом логопед употребляет понятие «предложение». Для выполнения этого задания логопед может использовать сюжетные картинки.

### 15. Закрепление звука в тексте.

Выделение слов со звуком Н из текста.

Колун колол,  
Колол, колол.  
Колун полено  
Расколл.

### 16. Итог занятия.

*Логопед:* Кем были Коля, Ваня, Оля и Света? (Живыми звуками.) С каким звуком вы познакомились? Какой это звук?

На что похожа буква Н?

### 17. Оценка работы детей.

Дети подсчитывают разноцветные фишки, которые они заработали за правильные ответы. Логопед выделяет детей, которые активно работали и советует остальным детям на следующем занятии больше стараться и проявлять инициативу.

### 18. Домашнее задание. К занятию 10 (альбом 1, с. 17–18).

Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 22–23)

- Деление слов на слоги: туфли, сапоги, тапочки и т.д.
- Звуковой анализ слогов АН, ОН, УН, ИН с выкладыванием графической схемы и показом на схеме заданных звуков. (Покажи звук А, покажи звук Н.)

- **Игра «Назови первый, последний звуки».** Определение первого и последнего звука в словах: *кабан, ноты, диван, носки, обман, Надя.*
- Определение места звука Н в словах: *диван, лимон, трон.*

**Часть 2**  
**Планирование и конспекты занятий**  
**по развитию**  
**лексико-грамматической стороны**  
**речи у детей**

**Перспективный тематический план занятий  
по развитию лексико-грамматической  
стороны речи у детей**

*1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)*

Не- дели	Темы	Лексико-грамматические категории	№ занятия
<b>Сентябрь</b>			
1	Обследование		
2	Обследование		
3	Детский сад	Закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями <i>мой, моя</i> . Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа	1
4	Игрушки	Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число	2
<b>Октябрь</b>			
1	Осень	Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже	3

Не- дели	Темы	Лексико-грамматические категории	№ занятия
2	Овощи	Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-</i> по теме	4
3	Фрукты	Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i> . Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже	5
4	Сад — огород	Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на — с, в — из</i>	6
<b>Ноябрь</b>			
1	Лес. Грибы, ягоды, деревья	Согласование имен числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже ( <i>яблок, чашек, платьев</i> и т.д.)	7
2	Перелетные птицы	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на — с, в — из;</i>	8

Недели	Темы	Лексико-грамматические категории	№ занятия
		упражнение детей в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных	
3	Одежда	Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-</i> ; формирование умения согласовывать числительные <i>два, две</i> с существительными	9
4	Обувь, одежда, головные уборы	Формирование умения согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа ( <i>яблоко растет, яблоки растут</i> ); упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению	10

## Занятие 1. Детский сад

### Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- обучать умению согласовывать существительные с притяжательными местоимениями *мой, моя*.

*Коррекционно-развивающие:*

- отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного числа;
- закреплять, активизировать и расширять знания детей по теме;
- расширять и активизировать словарь глаголов.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать интерес детей к слову и умение работать индивидуально.

**Оборудование:** игрушка — гном, фотографии помещений детского сада, предметные картинки с изображением торта, кекса, чая, сока, книги, мячика, пирамидки.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

*Логопед (держит в руках игрушку — гнома — и от его имени здоровается с детьми):* Здравствуйте, ребята! Я веселый Гном. В лесном царстве я решил открыть детский сад, но не знаю, как это сделать. Вы расскажете мне о своем детском саде? *(Да!)*

#### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Ну что же, ребята, сегодня мы постараемся рассказать Гному о том, что такое детский



сад и чем мы здесь занимаемся. А теперь слушайте внимательно!

### 3. Вводная беседа.

#### Детский сад

Первый детский сад был открыт в Шотландии. А в России детские сады появились больше ста лет назад. С детьми здесь работают педагоги со специальным образованием. Занятия в детских садах чередуются с играми, труд с отдыхом.

На занятиях дети знакомятся с окружающим миром, учатся рисованию, лепке, конструированию, пению, началам грамоты и математики. У малышей развивают речь и мышление, их учат слушать и понимать объяснения воспитателя, доводить работу до конца. Ребят приучают наблюдать за явлениями природы, воспитывают любовь к ней и уважение к труду людей. Детский сад готовит детей к школе.

### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

*Логопед:* А теперь с вашей помощью я проведу для Гнома экскурсию по детскому саду.

*Игра «Где это происходит?».* Можно провести игру, используя фотографии помещений детского сада.

- Раздеваются (где?) — ... (В раздевалке.)
- Моют руки, умываются — ... (В умывальной комнате.)
- Играют, занимаются, рисуют — ... (В групповой комнате.)

- Спят — ... (В спальне.)
- Танцуют, поют — ... (В музыкальном зале.)
- Учатся правильно говорить — ... (В логопедическом кабинете.)
- Бегают, прыгают — ... (В спортивном зале.)
- Режут, варят — ... (В кухне.)
- Осматривают, слушают, лечат — ... (В медицинском кабинете.)

*Логопед:* Ребята! Гном наш гость. Давайте угостим его и подарим подарки.

*Игра «Подарки и угощение для Гнома».* У каждого ребенка на столе лежат предметные картинки с изображением торта, кекса, чая, сока, книги, мячика, пирамидки и т.д. Дети берут их и поочередно составляют предложения со словами *угощу* и *подарю* (в зависимости от картинки).  
 Это мой сок. Я угощу Гнома соком.  
 Это моя книга. Я подарю Гному книгу и т.д.

*Логопед:* А теперь я приглашаю вас и Гнома на веселую физкультминутку.

*Физкультминутка.* Выполнение движений по тексту стихотворения.

Солнце скрылось за домами,	«Солнышко» над головой.
Покидаем детский сад.	Шаги на месте.
Я рассказываю маме Про себя и про ребят.	Показывают на себя, а потом на воображаемую маму.

Как мы хором песни пели, Как играли в чехарду, Что мы пили, что мы ели, Что читали в детсаду. Г. Ладонщиков	Далее движения по тексту.
---	---------------------------

*Логопед:* Ребята! Гном хочет мне что-то сказать. (*Логопед наклоняется к игрушке и прислушивается.*) Ему очень стыдно, но он забыл, чем вы занимаетесь в детском саду. Давайте поможем Гному вспомнить: я буду показывать вам фотографии, а вы расскажете, чем и где вы занимаетесь.

**Игра «Подбери действие».** Логопед называет помещение, а дети говорят, для чего оно нужно в детском саду.

- В физкультурном зале (что делают?) — ... (*Прыгают, бегают, тренируются, занимаются спортом, соревнуются.*)
- В музыкальном зале (что делают?) — ... (*Танцуют, поют, проводят праздники.*)
- В логопедическом кабинете (что делают?) — ... (*Рассказывают, играют, отгадывают, учатся правильно говорить.*)
- В кухне (что делают?) — ... (*Готовят, варят, жарят, режут, пекут, наливают, раздают.*)
- В медицинском кабинете (что делают?) — ... (*Осматривают, слушают, делают прививки, перевязывают.*)
- В раздевалке — ...
- В групповой комнате — ...

- В умывальной комнате — ...
- В спальне — ...

**5. Итог занятия.**

*Логопед:* О чем мы рассказывали на занятии веселому Гному? А зачем он к нам приходил?

Чем занимаются дети в детском саду?

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 1, с. 4–5)

- **Игра «Закончи предложение».**  
 Мальчик переодевается, а мальчики... (*Переодеваются.*)  
 Мальчик лепит, а мальчики... (*Лепят.*)  
 Девочка делает зарядку, а девочки... (*Делают зарядку.*)  
 Девочка поет, а девочки... (*Поют.*)  
 Девочка пьет сок, а девочки... (*Пьют сок.*)  
 Мальчик рисует, а мальчики... (*Рисуют.*)
- **Игра «Как называется?»**  
 Утром, когда мы кушаем, — это... (*Завтрак.*)  
 В полдень, когда мы кушаем, — это... (*Обед.*)  
 После дневного сна, когда мы кушаем, — это... (*Полдник.*)  
 Вечером, когда мы кушаем, — это... (*Ужин.*)
- **Игра «Когда мы это делаем?»**  
 Завтракаем (когда?) — ... (*Утром.*)  
 Обедаем — ... (*В полдень.*)  
 Полдничаем — ... (*Днем.*)  
 Ужинаем — ... (*Вечером.*)

## Занятие 2. Игрушки

### Цели занятия:

#### *Коррекционно-образовательная:*

- учить детей преобразовывать имена существительные единственного числа в имена существительные множественного числа.

#### *Коррекционно-развивающие:*

- отрабатывать у детей навык правильного использования падежных окончаний имен существительных в форме единственного числа;
- углублять знания детей по теме; закреплять употребление предлога *с*;
- развивать умение строить небольшие предложения;
- развивать наблюдательность, инициативную речь.

#### *Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать бережное отношение к своим игрушкам и игрушкам своих друзей, доброжелательное отношение друг к другу.

**Оборудование:** разнообразные игрушки, предметные картинки с изображением игрушек.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент. Игра «Назови ласково».

*Логопед:* Сядет тот, кто назовет ласково.

Кукла — куколка.

Машина — машинка.

Шар — шарик.

Лошадь — лошадка.

Лиса — лисичка.

Щенок — щеночек.

Корабль — кораблик.

Паровоз — паровозик.

#### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Ребята! Сегодня я приглашаю вас побывать в стране игрушек. Но там случилось несчастье: все игрушки поссорились и перестали дружить друг с другом. Нам с вами нужно их помирить и тогда в стране игрушек снова наступит мир.

#### 3. Вводная беседа.

*Логопед:* А теперь послушайте, какой путь совершают игрушки, прежде чем они окажутся у вас в руках.

### *Игрушки*

Все дети любят игрушки и даже не задумываются о том, какой большой путь совершили игрушки, прежде чем попали к ним. Игрушки делают на фабрике игрушек взрослые люди. На фабрике есть цеха, в которых из различных материалов изготавливают игрушки.

Игрушки бывают мягкие, резиновые, деревянные, пластмассовые. Деревянные игрушки художник специальными красками раскрашивает, и они становятся яркими.

**4. Развитие лексико-грамматических категорий.**

**Логопед:** Почему же произошла ссора в стране игрушек? Все из-за того, что игрушки не смогли найти себе хозяев. Давайте каждый из вас выберет себе игрушку, а затем мы расскажем, чья это игрушка.

**Игра «Ванина или Дашина игрушка?».** Каждый ребенок выбирает себе игрушку. Один из детей встает, а остальные рассказывают, чья это теперь игрушка. (*У Вани самолет. Это Ванин самолет. У Даши кукла. Это Дашина кукла.*)

**Логопед:** В стране игрушек полный порядок. Давайте пока останемся здесь и узнаем как можно больше об этой стране. У каждого из вас есть игрушка. Расскажите мне, с кем или с чем будут играть ваши друзья. Оля расскажет мне про Васю, а Катя расскажет про Олега. И т.д.

**Игра «Расскажи о соседе».** Вася будет играть с машинкой. Катя будет играть с пирамидкой. Олег будет играть с роботом. И т.д.

**Логопед:** Ребята! Вы запомнили, у кого какая игрушка? (*Ответы детей.*) Подойдите к доске и поставьте свои игрушки на полочки. Еще раз посмотрите на игрушки. Посмотрели? Запомнили? А теперь мы сыграем в игру «Чего не стало?»

**Игра «Чего не стало».** Логопед убирает одну игрушку, просит детей открыть глаза и назвать, какой игрушки «не стало». (*Не стало кубика. Не стало машинки.*)

Можно провести усложненный вариант игры. Дети должны дать ответы типа «*Не стало Ванينو самолета*», «*Не стало Машиной куклы*».

**Физкультминутка «Лошадка».** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Я люблю свою лошадку,	<i>Скачут на воображаемой лошадке.</i>
Причешу ей шерстку гладко,	<i>Поглаживающие движения сверху вниз по туловищу.</i>
Гребешком приглажу хвостик	<i>Приглаживают хвостик.</i>
И верхом поеду в гости. <i>А. Барто</i>	<i>Скачут на воображаемой лошадке.</i>

**Логопед:** Сегодня на занятии у каждого из вас было по одной игрушке. А в стране игрушек их очень много. Представьте себе, что у вас не один робот, не одна кукла, а много. А как же тогда про них говорят? Давайте попробуем это сделать.

**Игра «Скажи о нескольких игрушках».** Логопед предлагает детям ответить на вопросы. Одна кукла, а если их несколько, то это что? (*Куклы.*) Один мяч, а если их несколько, то это что? (*Мячи.*) Один флажок, а если их несколько, то это что? (*Флажки.*) И т.д.

**Логопед:** Ребята! Когда игрушек слишком много, то что правильнее будет с ними сделать? (*По-*

дарить тому, у кого их мало.) Давайте мы сделаем друг другу подарки.

Логопед раздает детям мелкие игрушки (например, из шоколадных яиц), а дети дарят их друг другу, сопровождая действия предложениями типа «Я подарил Ане куклу», «Я подарил Андрею самолет».

### 5. Итог занятия.

Логопед: Где мы с вами побывали? Как мы смогли помирить жителей этой страны? Расскажите, кому что подарили? (Мне подарили паровозик. И т.д.)

### Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 6–7)

- **Игра «Узнай игрушку по описанию».** Воспитатель описывает игрушку, ребенок должен угадать ее. Например: *резиновый, круглый, чем больше бьют, тем больше подскакивает вверх.*
- Составить описательный рассказ об игрушке по следующему плану:
  1. Что это?
  2. Каков внешний вид (величина, форма, цвет)?
  3. Из какого материала сделана?
  4. Как с ней можно играть?

Например: *Это кукла, она большая, красивая, у нее желтое платье. С ней можно играть в дочки-матери.*
- Согласование существительных с числительными *два, две.* **Игра «Подбери слово»** (по теме «Игрушки»): два — ... (*Мяча.*); две — ... (*Куклы.*) И т.д.

## Занятие 3. Осень

### Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- учить детей подбирать признаки к слову «осень» и согласовывать имена существительные с именами прилагательными в роде, числе и падеже.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать у детей умение составлять небольшие по объему предложения; отвечать на вопросы полным предложением;
- уточнять, активизировать и развивать словарный запас детей по теме;
- закреплять умение отвечать на вопросы педагога полным предложением;
- упражнять в образовании множественного числа имен существительных.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей интерес к тем изменениям в природе, которые происходят осенью;
- формировать эстетическое восприятие осеннего пейзажа.

**Оборудование:** сюжетная картинка с изображением осени, на которой допущены неточности (изображены приметы лета, зимы и весны); предметные картинки с изображением солнца, дождя, листьев, облаков, ветра, пшеницы, овощей, фруктов.



**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

*Логопед:* Если листья пожелтели и опадают, часто идет дождь, на улице много луж, а люди надели куртки и ботинки, то как называется это время года? *(Ответы детей.)*

**2. Объявление темы.**

*Логопед:* Сегодня мы отправляемся в царство золотой осени. А королева этого царства приготовила для нас сложные задания. Мы должны выполнить все задания и вернуться обратно в детский сад. Вы согласны? *(Ответы детей.)*

**3. Вводная беседа.**

*Логопед:* Сейчас я вам расскажу, что же такое осень.

**Осень**

Осень приходит после лета. В солнечные, теплые дни листья окрашиваются в багряные, оранжевые, желтые и золотистые цвета, приобретают очень нарядный и красивый вид. Золотой осенью называется это время. До трескучих морозов еще далеко, а деревья уже начинают постепенно сбрасывать листву. Начинается листопад!

Постепенно дни становятся все пасмурнее, солнце светит все реже и реже. Небо покрывается серыми тучами. Часто идут дожди — долгие, моросящие. Холодный ветер срывает листья с веток деревьев, и они падают на землю, укрывая ее золотым ковром. Трава вянет. На улице сырость и сля-

кость. Птицы уже не поют. Они прячутся от дождя, собираются в стаи и улетают далеко в теплые края. На улицу не выйдешь без зонта — промокнешь. Да и без куртки и сапог уже холодно.

**4. Развитие лексико-грамматических категорий.**

*Логопед:* Ребята! Королева Осень прислала нам рисунок, на котором нарисована осень. Она очень недовольна, что художник неправильно изобразил ее царство и дает нам задание исправить ошибки художника.

**Игра «Чего не бывает осенью?».** Дети рассматривают картину и говорят о том, чего не бывает осенью.

Осенью не растут подснежники.

Осенью не купаются в речке.

Осенью не загорают.

Осенью не надевают шубы. И т.д.

*Логопед:* Ребята! Королеве Осени очень нравится, когда о ней много знают. Она прислала нам загадки и просит отгадать, о чем идет речь. А чтобы нам было легче, у меня есть подсказки. *(Логопед выставляет на доску предметные картинки с изображением солнца, дождя, листьев, облаков, ветра.)*

**Игра «Узнай по описанию».** Логопед предлагает детям ответить на вопросы.

Холодное, бледное, тусклое, неяркое *(что?)* —

... *(Солнце.)*

Тяжелые, серые, темные, дождливые (*что?*) — ...  
(Облака.)  
Долгий, морозящий, холодный, затяжной, осенний, мелкий (*что?*) — ... (Дождь.)  
Холодный, пронизывающий, колючий, порывистый (*что?*) — ... (Ветер.)  
Желтые, золотистые, красные, багряные, разноцветные, пестрые, красочные (*что?*) — ... (Листья.)

*Логопед:* Молодцы, ребята! Вы отгадали все загадки осени. А теперь давайте расскажем, какая же сама осень.

**Игра «Подбери признак».** Дети подбирают признаки к слову «осень».  
Осень (*какая?*) — ... (Холодная, дождливая, золотая, багряная, щедрая, красочная и т.д.)

**Физкультминутка «Осенью».** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Туча небо кроет, Солнце не блестит,	<i>Взмахи руками над головой.</i>
Ветер в поле воет,	<i>Изображают рупор.</i>
Дождик моросит.	<i>Взмахи руками перед собой.</i>
Воды зашумели Быстрого ручья,	<i>Топают ногами на месте.</i>
Птички улетели В теплые края. <i>А. Плещеев</i>	<i>Изображают улетающих птичек.</i>

*Логопед:* Ребята! Королева Осень хоть и строгая, но щедрая. Щебра осень на урожай. Посмотрите внимательно на картинки. Что там изображено? (Пшеница, овощи, фрукты.) А теперь закончите мои предложения.

В поле собирают урожай (*чего?*) — ... (Пшеницы.)  
В огороде собирают урожай (*чего?*) — ... (Овощей.)  
В саду собирают урожай (*чего?*) — ... (Фруктов.)

**5. Итог занятия.**

*Логопед:* В чьем царстве мы побывали? Какая она, королева Осень? Что собирают осенью? Где собирают урожай пшеницы (овощей, фруктов)?

Назовите приметы осени.

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 1, с. 8–9)

- **Игра «Один — много».** Дерево — деревья. Лист — листья. Трава — травы. И т.д.
- **Игра «Скажи наоборот».** Тепло — холодно, пасмурный день — солнечный день, длинный день — короткий день, сухой — мокрый, ранняя осень — поздняя осень, листья вырастают — листья опадают, прилетают — улетают. И т.д.
- **Игра «Подбери признак».** Небо осенью (*какое?*) — ... Солнце — ... Погода — ... Деревья — ... Трава — ...

## Занятие 4. Овощи

### Цели занятия:

#### Коррекционно-образовательная:

- учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением.

#### Коррекционно-развивающие:

- развивать и активизировать словарный запас детей по теме «Овощи»;
- упражнять в отгадывании предметов по их описанию;
- развивать мыслительную деятельность на основе установления причинно-следственных связей.

#### Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей интерес к окружающему, гигиенические навыки и навыки правильного питания.

**Оборудование:** картинки с изображением овощей, корзинка, муляжи овощей, куклы: бабушка и дедушка.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

##### Игра «Скажи наоборот».

Тепло — холодно, пасмурный день — солнечный день, длинный день — короткий день, сухой — мокрый, ранняя осень — поздняя осень, листья вырастают — листья опадают, прилетают — улетают. И т.д.

#### 2. Объявление темы.

**Логопед:** Ребята! Сегодня мы с вами отправляемся в путешествие. А поедем мы к бабушке и дедушке на дачу, чтобы посмотреть, какие овощи созрели там на грядках. (*Логопед и дети садятся на свои места, «едут» — имитируют езду на поезде*). А чтобы в пути не было скучно, я расскажу вам об овощах.

#### 3. Вводная беседа.

##### Овощи

Овощи растут в огороде или в поле. Некоторые из них вырастают в земле, а некоторые над землей. Овощи очень вкусные и содержат все нужные для здоровья витамины и минеральные вещества. Их едят сырыми, жареными или вареными. Человек употребляет в пищу корни, листья, стебли, стручки и семена разных овощей. Но перед употреблением овощи тщательно промывают.

#### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

**Логопед:** Вот мы и в огороде. Кто здесь нас встречает?

Логопед выставляет кукол: дедушку и бабушку. Можно кукол заменить картинками. Далее занятие логопед ведет от имени дедушки и бабушки.

Бабушка предлагает детям отгадать, урожай каких овощей они собрали с дедушкой. Для этой цели используются муляжи овощей, которые находятся в корзинке. Логопед дает описание овоща, дети отга-

дывают, что это за овощ. После этого логопед достает овощ из корзинки.

**Игра «Узнай по описанию».** Дети подбирают к ряду слов-признаков слово-предмет.

Круглый, красный, сочный, полезный, мягкий.  
(*Помидор.*)

Овальный, зеленый, вкусный, шершавый, твердый.  
(*Огурец.*)

Круглая, зеленая, твердая, сочная. (*Капуста.*)

Треугольная, оранжевая, твердая, вкусная, хрустящая, витаминная. (*Морковь.*)

Круглый, жгучий, витаминный, твердый.  
(*Лук.*)

Круглая, бордовая, твердая, полезная, сладкая.  
(*Свекла.*)

**Логопед:** Ребята! Дедушка и бабушка собрали много овощей. Дедушка собирал овощи большого размера, а бабушка маленького размера. Назовите бабушкины овощи ласковыми словами.

**Игра «Назови ласково».** Дети образуют существительные с уменьшительно-ласкательным значением.

Огурец — огурчик, помидор — помидорчик, свекла — свеколка, баклажан — баклажанчик, лук — лучок, морковь — морковка, репа — репка, капуста — капусточка.

**Физкультминутка «Огород».** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Огород у нас в порядке — Мы весной вскопали грядки. Мы пололи огород, Поливали огород.	<i>Действия по тексту.</i>
В лунках маленьких не густо Рассадили мы капусту.	<i>«Сажают».</i>
Лето все она толстела,	<i>Показывают руками круг перед собой.</i>
Разрасталась вширь и ввысь.	<i>Руки в стороны, а затем вверх.</i>
А теперь ей тесно белой, Говорит — посторонись! <i>Е. Стюарт</i>	<i>Руки разведены в стороны, выполняют отталкивающие движения.</i>

**Логопед:** Бабушка и дедушка приготовили для нас загадки. Но загадки не простые, они зашифрованы в виде картинок.

**Игра «Четвертый лишний».** Логопед выкладывает ряды картинок с изображением овощей — по четыре картинки. В каждом ряду одна картинка «лишняя», то есть отличается существенным признаком.

Баклажан, тыква, картофель, капуста. (*«Лишний» картофель, потому что он растет в земле, а все остальные овощи над землей.*)

Огурец, картошка, свекла, морковка. (*Огурец.*)

Баклажан, капуста, помидор, тыква. (*Все круглой формы, баклажан — овальный.*)

Лук, кабачок, морковь, репа. (*Все растут в земле, а кабачок над землей.*)

*Логопед:* Мы отгадали загадки, пора возвращаться в детский сад. («Едут».)

Вот мы и дома!

### 5. Итог занятия.

*Логопед:* Где мы с вами побывали? Урожай чего собрали дедушка и бабушка?

Почему овощи полезно употреблять в пищу? (Потому что они вкусные, витаминные, полезные.)

#### Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 10–11)

- **Игра «Большой — маленький».** Огурец — огурчик, помидор, горох, баклажан, свекла, морковь и т.д.
- Составить описательный рассказ об овощах по плану:
  1. Что это?
  2. Где растет?
  3. Какой имеет внешний вид (цвет, форма, размер)?
  4. Какой вкус?
  5. Что из него готовят?

## Занятие 5. Фрукты

### Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- учить детей подбирать существительные к прилагательным, согласовывая их в роде, числе, падеже.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять в согласовании существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя, мое, мои*;
- развивать, активизировать и расширять словарный запас детей по теме;
- развивать внимание и мышление, уча устанавливая причинно-следственные связи.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей интерес к изменениям в природе в осенний период, трудолюбие.

**Оборудование:** картинки с изображением фруктов и деревьев: береза, осина, яблоня, дуб; серия предметных картинок: зернышко, росток, молодое дерево, яблоня в цвету, яблоня с плодами.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

**Игра «Выдели четвертый лишний».**  
Береза, осина, яблоня, дуб. (Яблоня.)

#### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Где растет яблоня? (Во фруктовом саду.) А ухаживает за фруктовом садом садовник.



И сегодня я предлагаю вам превратиться в юных садовников и как можно больше узнать о фруктах, которые растут в саду. Вы согласны?

### 3. Вводная беседа.

#### Фрукты

Существует множество самых разных фруктов, которые растут по всему миру. Фрукты очень вкусные и полезные. Они сладкие, потому что в них есть особый сахар. Большую часть фруктов можно есть сырыми. Из них также готовят варенье, компот, мармелад... А еще фрукты можно сушить. Тогда они съезживаются и становятся еще слаще.

Из многих фруктов выжимают сок. Люди пьют сок таких фруктов, как апельсины, грейпфруты, лимоны, ананасы и виноград. Если смешать фрукты с молоком или мороженым, то получится молочный коктейль.

### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

Логопед указывает на доску, на которой выставлены картинки с изображением фруктов.

*Логопед:* Посмотрите внимательно на фрукты, которые находятся перед вами. А теперь подумайте и скажите, к какому из фруктов подходит слово «мой» («моя», «мое»).

*Игра «Мой, моя, мое».* Дети подбирают слова-признаки к местоимениям.

Мой (что?) — ... (Апельсин.)

Моя — ... (Вишня.)

Мое — ... (Яблоко.) И т.д.

*Логопед:* Ребята! Садовник может многое нам рассказать о фруктах, рассказать, какие они: сладкие, кислые, вкусные, полезные, сочные, витаминные. Но мы ведь с вами тоже юные садовники. Поэтому к каждому слову, которое назвал садовник, подберем нужный фрукт.

*Игра «Про что можно так сказать?».* Дети подбирают слова-предметы к словам-признакам. Вкусный (что?) — ..., ароматный (что?) — ..., мягкое (что?) — ..., сочная (что?) — ..., полезный (что?) — ..., витаминная (что?) — ..., круглое — ..., овальный — ..., гладкая... И т.д.

*Логопед:* А теперь пусть каждый из вас выберет себе фрукт. Посмотрите, кто какой фрукт себе взял и чей это стал фрукт.

*Игра «Чьи фрукты: Ванины или Машины?».*

Логопед просит детей составить предложения по образцу.

Маша взяла яблоко. Это Машино яблоко.

Ваня взял сливу. Это Ванина слива. И т.д.

*Физкультминутка.* Выполнение движений по тексту стихотворения.

В саду фруктовом яблоня	Машут руками над головой.
Посажена была.	«Сажают» яблоню.

Она цветами белыми	<i>Руки подняты вверх, ладони изображают нераспустившийся цветок.</i>
Весною расцвела.	<i>«Цветок» распускает лепестки.</i>
Следил наш старый дедушка, Известный садовод,	<i>Изображают старого дедушку с палочкой.</i>
Чтоб наливала яблоня	<i>Машут руками над головой.</i>
Румяный сладкий плод.	<i>Пощипывают щеки.</i>

**Игра «От зернышка к плоду».**

Логопед достает из конверта предметные картинки и просит детей расставить их в нужной последовательности, так как садовнику сложно справиться с этим.

*Логопед:* Ребята! Дедушка-садовник прислал нам письмо-загадку и просит ее разгадать.

После выполнения задания проводится беседа.

*Логопед:* О чем загадка садовника? (О том, как развивается яблоня.) Назовите, что было сначала, а что потом.

Дети поочередно, в нужной последовательности описывают изображенное на картинках: «Сначала было зернышко (семя). Из него появился росток. Из ростка — молодое дерево. Дерево зацвело, а затем появились плоды».

**5. Итог занятия.**

*Логопед:* Кем вы были на занятии?

Как называются деревья, на которых растут фрукты? Из чего вырастают большие фруктовые деревья?

**Задания для закрепления вне занятий**

(тетрадь 1, с. 12–13)

- **Игра «Назови сок, варенье».** Сок из яблока — яблочный, варенье из яблок — яблочное. И т.д. (Груша, апельсин, виноград, персик, абрикос.)
- Составить описательный рассказ о фруктах по плану:
  1. Что это?
  2. Где растет?
  3. Какой имеет внешний вид (цвет, форма, размер)?
  4. Какой вкус?
  5. Что из него готовят?
- **Игра «Один — много».** Апельсин — апельсины. И т.д.

## Занятие 6. Сад — огород

### Цели занятия:

#### Коррекционно-образовательная:

- учить детей согласовывать имена существительные с глаголами.

#### Коррекционно-развивающие:

- развивать у детей умение составлять предложения и правильно употреблять предлог *в*;
- упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже;
- закреплять знания о геометрических фигурах, развивать внимание, мышление и умение соотносить различные формы.

#### Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей умение работать в команде, сопереживать и приходить на помощь товарищам.

**Оборудование:** картины с изображением сада и огорода, эмблемы с названиями команд («Огородники», «Садовники») и таблички для столов, две корзины, морковки и яблоки (вырезанные из картона) в качестве «очков», предметные картинки с изображением овощей и фруктов, два стола со стульями для членов команд.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

На доске выставлены две картины с изображением сада и огорода. Логопед раздает детям пред-

метные картинки с изображением овощей и фруктов. После этого проводится разделение детей на две команды: те дети, у которых в руках картинки с изображением овощей, становятся командой «Огородники», те у которых картинки с изображением фруктов — «Садовники».

#### 2. Объявление темы.

**Логопед:** Ребята! Я объявляю викторину. Это значит, что две команды — «Огородники» и «Садовники» — будут соревноваться между собой. Победит та команда, в корзине которой окажется больше морковок или яблок.

Вы уже, наверное, догадались, что «Огородники» за правильный ответ будут получать морковки, а «Садовники» — яблоки. А вопросы я буду задавать о саде и огороде.

#### 4. Развитие лексико-грамматических категорий. Проведение викторины.

После каждого тура викторины (лексико-грамматической игры) подводится итог и даются наставления командам.

**Игра «Во саду ли, в огороде».** Дети соотносят предметные картинки с сюжетными картинками. Овощи выставляют рядом с изображением огорода, фрукты — рядом с изображением сада, и объясняют свои действия: «Помидор растет в огороде», «Яблоко растет в саду» и т.д. Логопед подводит итоги и кладет в корзину победителя соответствующий предмет.

**Игра «Четвертый лишний».** На доске выставлены ряды картинок для одной и второй команд. Дети должны определить, какой предмет из четырех не подходит к другим, «лишний».

Для команды «Огородников»: Помидор, огурец, апельсин, морковь. Редис, лук, картофель, вишня.

Для команды «Садовников»: Яблоко, репа, груша, мандарин. Виноград, свекла, слива, лимон.

**Физкультминутка «Огород»** (см. занятие 4).

**Игра «Узнай по описанию».** Логопед предлагает детям догадаться, о чем идет речь. Побеждает команда, которая даст больше ответов. Игра проводится с помощью предметных картинок.

Круглый, красный, сочный, полезный, мягкий. (Помидор.)

Круглое, зеленое или красное, сочное, твердое. (Яблоко.)

Овальный, зеленый, вкусный, шершавый, твердый. (Огурец.)

Овальный, желтый, кислый, сочный, витаминный. (Лимон.)

Треугольная, оранжевая, твердая, вкусная, хрустящая. (Морковь.)

Треугольная, спелая, сочная, желтая или зеленая, твердая. (Груша.)

Круглая, зеленая, твердая, сочная. (Капуста.)

**Игра «На что похоже?».** На столы каждой из команд логопед кладет: четыре картинки с изображением овощей («Огородникам»), четыре картинки с

изображением фруктов («Садовникам») и геометрические формы (по три каждой) — треугольник, круг, овал. Картинки с изображением овощей и фруктов раскладываются в ряд, а команды возле каждой картинки должны положить соответствующую геометрическую форму: к лимону — овал, к яблоку — круг, к морковке — треугольник и т.д. Когда задание будет выполнено, логопед проверяет и просит капитанов команд объяснить, почему именно эту форму они положили к овощам и фруктам.

*Логопед:* Почему возле яблока лежит круг?

*Ребенок:* Потому что яблоко круглое.

### 5. Итог занятия.

Итог проведенной викторины: подсчитываются заработанные очки (морковки и яблоки), определяется победитель, поздравление и награждение обеих команд (в качестве награждения можно использовать настоящие фрукты).

### Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 14–15)

- **Игра «1, 3, 5, 7».** Согласование имен числительных с именами существительными: *один помидор, три помидора, пять помидоров, семь помидоров* и т.д.
- **Игра «Нет чего?»** Арбузы, а нет... (Арбузов.) И т.д.
- Составление описательных рассказов об овощах и фруктах.

## Занятие 7. Лес. Грибы, ягоды, деревья

### Цели занятия:

#### Коррекционно-образовательные:

- учить различать съедобные и несъедобные грибы;
- учить образовывать и употреблять имена существительные в родительном падеже множественного числа.

#### Коррекционно-развивающие:

- закреплять употребление предлога *в*;
- упражнять детей в подборе обобщающих слов;
- развивать и активизировать словарный запас по теме.

#### Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей интерес к окружающей природе и бережное отношение к ней.

**Оборудование:** картинки с изображением: грибов, ягод, деревьев, веток лиственного и хвойного деревьев; корзинка.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

##### Игра «Назови одним словом».

*Логопед:* Рассмотрите картинки. Послушайте ряд слов. Как можно назвать их одним словом?

Подосиновик, подберезовик, маслята, мухомор.  
(Грибы.)

Малина, клюква, земляника, черника. (Ягоды.)

Сосна, ель, береза, осина. (Деревья.)

Деревья, грибы и ягоды расположены в трех выделенных зонах групповой комнаты.

#### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Сегодня я предлагаю вам превратиться в туристов и отправиться на прогулку в лес, чтобы лучше рассмотреть грибы, ягоды и деревья, которые там растут. Вы согласны? (Ответы детей.) А как должны вести себя туристы в лесу? (Ответы детей.)

#### 3. Основная часть.

*Логопед:* Наше путешествие началось. Первыми в лесу нас встречают деревья. Сейчас я вам о них расскажу.

### Деревья

Мы встречаем деревья повсюду. Нет их только в пустынях и на вершинах гор. Одни деревья сбрасывают листья осенью, а покрываются новыми весной. Это лиственные деревья. У других, вечнозеленых, листья растут круглый год. К ним относятся хвойные деревья. У хвойных деревьев узкие листья, называемые иголками, которым не страшны холода. В кронах деревьев живут птицы и белки. Барсуки и лисы роют норы под корнями деревьев. Олени и кабаны прячутся в зарослях из деревьев.

*Игра «Лиственное или хвойное?».* На доске появляются ветки лиственных и хвойных деревьев. Дети по одному выходят к доске и подбирают к каждой веточке картинку с изображением



дерева (береза, ель, осина, сосна) и объясняют свой ответ: «У березы на ветках листья — это лиственное дерево», «У ели на ветках иголки — это хвойное дерево» и т.д.

**Логопед:** Посмотрите внимательно и расскажите, какие части дерева вы знаете.

**Игра «Части дерева».** На рассмотрение детей предлагаются лиственное и хвойное деревья: рябина, сосна. Если дети затрудняются, логопед приходит им на помощь, называет части дерева, а дети за ним повторяют: «У сосны: ствол, ветки, корни, шишки, иголки», «У рябины: ствол, ветки, корни, листья, ягоды».

Можно задать вопрос, чем эти деревья похожи, а чем отличаются.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Мы шли-шли-шли, Землянику нашли.	Дети идут по кругу друг за другом. Наклоняются и «собирают».
Раз, два, три, четыре, пять, Мы идем искать опять.	Идут по кругу друг за другом.
Мы шли-шли-шли, Грибочки нашли, Раз, два, три, четыре, пять, Мы идем искать опять.	Движения по тексту.

**Логопед:** Ребята! С собой в лес мы взяли корзину, а собирать в нее мы будем что? (Ответы детей.)

Да, конечно же, грибы. А настоящие грибники знают о грибах очень много. Вот послушайте, какой рассказ о грибах я приготовила.

### Грибы

Грибы — это растения, у которых нет цветков. Вместо семян у них споры. У грибов есть шляпка и ножка, но нет ни листьев, ни стебля, ни корней. Чтобы питаться, грибы выпускают в гниющие растения или навоз тоненькие волосики — нити грибницы. Нужно быть очень осторожным при сборе грибов: ведь они бывают съедобными и ядовитыми.

Сейчас мы будем «собирать» грибы, которые вы видите, но будьте осторожны, среди них есть один ядовитый — его класть в корзинку нельзя ни в коем случае.

**Игра «Собери грибы в корзинку».** Совместно с логопедом дети называют грибы: маслята, белые грибы, опята, рыжики, мухоморы. Затем поочередно подходят к картинкам с изображением грибов и кладут по одной картинке в корзинку, сопровождая речью свои действия:

Я собрал много маслят.

Я собрал много белых грибов.

Я собрал много опят.

Я собрал много рыжиков.

**Логопед:** Ребята! Почему мухомор никто из вас не положил в корзинку? (Потому что это несъедобный гриб.)

С полной корзинкой грибов мы отправляемся за ягодами. А почему люди так любят ягоды? Ответ на этот вопрос в моем рассказе.

### Ягоды

Ягоды имеют самую разнообразную окраску. Это — богатый источник необходимых витаминов. Ягоды многих растений (клюква, брусника, черника и др.) используются в пищу, а некоторые из них (например, ягоды черники) — в медицине.

Растут они в лесах, на болотах и в садах. Ягодные растения имеют различную форму: это кустарники (крыжовник), лианы (ежевика), травы (земляника, клубника).

Посмотрите внимательно, какие ягоды растут в лесу. Назовите их. *(При затруднениях логопед приходит на помощь детям: земляника, черника, брусника, ежевика, клюква, малина.)*

**Игра «Слушай, не зевай».** Дети закрывают глаза, логопед убирает одну из картинок. Затем дети открывают глаза и называют ягоду, которой не стало: «Не стало ежевики» и т.д. В конце игры логопед выкладывает на доску картинку с изображением клубники — дети должны сказать, какая ягода прибавилась.

**Логопед:** А почему эту ягоду мы не нашли в лесу? *(Потому что клубника не растет в лесу. Ее выращивают люди.)* А теперь туристам пора возвращаться в детский сад.

### 5. Итог занятия.

**Логопед:** Кем вы были на занятии?

Какие деревья можно встретить в лесу? *(Лиственные и хвойные.)*

Что собирали в корзинку? Какие ягоды растут в лесу? Почему нельзя найти в лесу клубнику?

### Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 1, с. 16–17)

- **Игра «Назови ласково».** Малина — малинка, черника, голубика, брусника, клюква и т.д.
- **Игра «Сосчитай».** Одна лисичка, три лисички, пять лисичек; сыроежка, груздь, подберезовик.
- **Игра «Почему так называется?».** Объяснить значение слов: подберезовик, подосиновик.
- **Игра «Иголочка — листик».** Дифференциация: хвойные — лиственные деревья. Разложить картинки с изображением деревьев на две группы.

## Занятие 8. Перелетные птицы

### Цели занятия:

#### Коррекционно-образовательная:

- учить детей образовывать и употреблять приставочные глаголы и различные предлоги.

#### Коррекционно-развивающие:

- развивать умение составлять простые предложения;
- упражнять детей в образовании имен существительных с уменьшительно-ласкательным значением;
- закреплять умение согласовывать имена существительные с именами числительными.

#### Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей интерес к поведению пернатых обитателей природы, бережное отношение к ним.

**Оборудование:** макет березы и скворечника, предметные картинки с изображением перелетных птиц, вырезанные по контуру из картона скворец и ласточка.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

##### Игра «Четвертый лишний».

Ворона, воробей, ласточка, голубь.

#### 2. Объявление темы.

**Логопед:** Сегодня на занятии мы поговорим о перелетных птицах.

### 3. Вводная беседа.

Логопед предлагает детям послушать рассказ.

#### Птицы

Где бы ты ни гулял — по берегу моря, в деревне или в городском парке, — повсюду ты встретишь птиц. Почти все они умеют летать. Птицы — это животные с перьями и крыльями. Перья помогают сохранять тепло и придают птицам их неповторимую окраску. Птицы часто охорашиваются, то есть чистят перья, втирая в них свой жир. Они также вырывают старые перья там, где растут новые.

Птицы живут в гнездах. Обычно они строят гнезда из листьев, веточек и травы, но некоторые птицы живут в кучках камней. Самка откладывает яйца, а потом высиживает их, грея своим теплом, пока не вылупятся птенцы.

Осенью перелетные птицы собираются в стаи и улетают на юг, чтобы там перезимовать. А когда зимние морозы закончатся, они вернутся обратно.

### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

**Игра «Где птичка?».** Для этой игры используется макет березы и скворечника, а также вырезанные по контуру из картона скворец и ласточка. Логопед передвигает птиц, а детей просит сказать, где они сейчас находятся. Если дети затрудняются в описании действий, то нужно задать наводящие вопросы: «С чего слетела ласточка?», «Из чего вылетел скворец», «К чему полетел скворец?» И т.д.

Ласточка сидит на березе. Ласточка слетела с березы.

Скворец залетел в скворечник. Скворец вылетел из скворечника.

Скворец подлетел к березе. Скворец отлетел от березы.

Ласточка с ветки на ветку перелетела. Ласточка облетела вокруг скворечника.

Ласточка и скворец сидят под березой.

**Игра «Сколько птичек улетело?» («1, 3, 5»).**

Один журавль, три журавля, пять журавлей.

Одна ласточка, три ласточки, пять ласточек.

Один зяблик, три зяблика, пять зябликов.

Один скворец, три скворца, пять скворцов. И т.д.

**Физкультминутка «Осень».** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Опустел скворечник, Улетели птицы,	<i>Машут руками, как крыльями.</i>
Листьям на деревьях Тоже не сидится.	<i>Приседают.</i>
Целый день сегодня Все летят, летят...	<i>Встают, идут по кругу и машут руками.</i>
Видно, тоже в Африку Улететь хотят. <i>И. Токмакова</i>	<i>Бегут по кругу.</i>

**Игра «Назови части тела птицы».** Логопед предлагает детям рассмотреть изображение птички и сказать, какие у нее есть части тела.

Логопед указывает на различные части тела птицы, дети называют их:

У птиц есть голова.

У птиц есть две лапы.

У птиц есть два крыла.

У птиц есть хвост.

У птиц есть клюв.

Тело птиц покрыто перьями.

**Игра «Назови ласково».** Логопед предлагает детям назвать части тела птиц ласково.

Голова — головка. Хвост — хвостик.

Лапы — лапки. Клюв — клювик.

Крыло — крылышко. Перо — перышко.

**5. Итог занятия.**

**Логопед:** Назовите перелетных птиц. Почему они так называются? Когда птицы улетают в теплые края? А когда они вернутся?

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 1, с. 18–19)

- **Игра «Узнай птицу по описанию».** Взрослый описывает внешние признаки перелетной птицы, а ребенок называет ее.
- **Игра «Улетает — не улетает».** Воспитатель называет птицу, а дети машут руками, если она улетает, и приседают, если остается зимовать.
- **Игра «Один — много».** Ласточка — ласточки и т.д.

## Занятие 9. Одежда

## Цели занятия:

*Коррекционно-образовательные:*

- учить детей различать предметы одежды по сезонам;
- формировать умение согласовывать числительные *два, две* с существительными.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-*;
- развивать умение узнавать предмет по описанию и самому составлять описательные загадки;
- развивать умение образовывать прилагательные от существительных.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к предметам своей одежды.

**Оборудование:** большая шляпа, оформленная в сказочном стиле; предметные картинки с изображением одежды.

## Ход занятия

**1. Организационный момент.**

*Логопед:* Ребята! Вы любите сказки? А хотите поучаствовать в одной сказочной истории? (*Ответы детей.*) Тогда познакомьтесь с нашей гостьей — Большой Шляпой.

**2. Объявление темы.**

*Логопед:* Сегодня мы послушаем сказочную историю Большой Шляпы. На своем пути ей приходилось решать сложные задачи. С некоторыми Большая Шляпа справиться так и не смогла... Поэтому она просит помощи у вас. Поможем Большой Шляпе? (*Ответы детей.*)

**3. Вводная беседа.**

*Логопед:* Послушайте, как появились одежда и обувь.

*Одежда, обувь, головные уборы*

Одежда, обувь и головные уборы возникли в глубокой древности. С их помощью человек спасался от холода, палящего солнца, дождя. Первые предметы одежды он делал из шкур животных, на которых охотился. Прекрасная прочная обувь получалась из коры деревьев, головные уборы — из листьев различных растений.

Позже люди научились создавать самые различные ткани: хлопок, шерсть, шелк... Хлопок получают из растений, шерсть — от домашних животных, а шелк добывают из тутового шелкопряда. Эти и другие ткани широко используются для пошива одежды и изготовления головных уборов.

Предметы одежды, обуви и головные уборы делятся на женские и мужские. Одежду и обувь, которую мы покупаем в магазинах, шьют на фабриках. Чтобы превратить куски ткани и кожи в предметы одежды и обуви, нужно потрудиться. В этом чело-



веку помогает огромное количество разных умных машин и механизмов.

Люди носят одежду и обувь, чтобы чувствовать себя комфортно: сохранить тепло своего тела в мороз или, наоборот, защититься от летнего зноя. Какую одежду, обувь и головной убор надеть, зависит от погоды и от того, что человек собирается делать.

#### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

**Логопед:** Однажды холодным осенним днем вышла Большая Шляпа на прогулку. А навстречу ей идут платье, шорты, куртка, пальто, футболка, шуба, плащ и дубленка. (*Логопед выставляет на доску картинки.*) Смотрит Большая Шляпа и никак не может понять, почему платье, шорты и футболка ежатся от холода и не могут согреться, шубе и дубленке очень жарко и только пальто, плащ и куртка чувствуют себя прекрасно.

Ребята! Расскажите Большой Шляпе, почему так по-разному чувствовали себя предметы одежды.

**Игра «Летняя, осенняя, зимняя».** Дети отвечают на вопросы логопеда.

**Логопед:** Почему замерзли платье, шорты, футболка? (*Потому что платье, шорты и футболку носят летом. Это летняя одежда.*)

Почему было жарко шубе и дубленке? (*Потому что шубу и дубленку носят зимой. Это зимняя одежда.*)

А почему пальто, плащ и куртка чувствовали себя прекрасно? (*Потому что куртка, плащ и*

*пальто — это осенняя одежда. А Большая Шляпа гуляла осенью.*)

**Логопед:** Смотрит Большая Шляпа и не верит своим глазам: вдруг всех предметов стало в два раза больше. (*Логопед прибавляет к каждому предмету одежды еще по одному.*) И теперь, чтобы поговорить с ними Большой Шляпе пришлось использовать слова *два* и *две*. Но она очень часто ошибалась, говорила неправильно, и все над ней смеялись. Давайте расскажем Большой Шляпе, какое слово к какой одежде подходит.

**Игра «Два, две».** Логопед предлагает детям ответить на вопросы.

**Логопед:** О чем можно сказать *два*? (*Два платья, два плаща, два пальто...*)

О чем можно сказать *две*? (*Две футболки, две куртки, две шубы, две дубленки...*)

А вот про шорты ребята, нужно сказать *двое*. Повторите за мной. (*Двое шорт.*)

**Логопед:** И все-таки Большой Шляпе удалось найти общий язык с одеждой. А все потому, что она называла их ласковыми словами. Угадайте, как она называла предметы одежды.

**Игра «Назови ласково».** Платье — платьице, шорты — шортики, куртка — курточка, пальто — пальтишко, футболка — футболочка, шуба — шубка, плащ — плащик, дубленка — дубленочка.

**Физкультминутка «Шапка».** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Шапка шерстяная, Наверху помпон,	Изображают шапку и помпон.
Круглый, словно мячик, И пушистый он.	«Круглый мячик».
Есть еще у шапки Отворот цветной,	Показывают отворот «ушей» у шапки.
В этой шапке можно Бегать и зимой.	Бегут.
Бабушка вязала шапку Не спеша.	«Вязжут» спицами.
Шапка шерстяная Вышла хороша. <i>В. Мирясова</i>	Руки на поясе, а затем показывают на воображаемую шапку.

**Логопед:** Большой Шляпе стало интересно, из какого материала сделана одежда, и она решила спросить об этом своих новых друзей. Оказалось, что никто этого не знает. Давайте мы расскажем Большой Шляпе, из чего и какие бывают предметы одежды.

**Игра «Какой, какая, какое?».** Дети образуют слова-признаки от словосочетаний.

- Шляпа из фетра — фетровая.
- Платье из ситца — ситцевое.
- Платье из бархата — бархатное.
- Платье из шелка — шелковое.
- Платье изо льна — льняное.
- Кофта из шерсти — шерстяная.

- Перчатки из кожи — кожаные.
- Шуба из меха — меховая.
- Куртка из джинсовой ткани — джинсовая.
- Пальто из драпа — драповое.
- Футболка из хлопка — хлопчатобумажная.
- Дубленка из замши — замшевая. И т.д.

**Логопед:** На прощание друзья решили загадать друг другу загадки.

**Игра «Узнай по описанию».**

**Логопед:** Вот какую загадку загадала Большая Шляпа: «Красивое, длинное, вечернее, бархатное». (Платье.)

А платье загадало загадку Большой Шляпе: «Теплая, меховая, пушистая, длинная». (Шуба.)

**Логопед:** А вы ребята придумайте свои загадки.

Дети придумывают загадку, например, о шапке (с опорой на картинку), а затем еще о двух предметах одежды (уже без помощи картинок).

Вязаная, зимняя, теплая, пушистая, шерстяная, мягкая. (Шапка.)

Теплый, пушистый, длинный, вязанный, шерстяной, мягкий. (Шарф.)

Летняя, льняная, легкая, мужская, разноцветная. (Рубашка.) И т.д.

### 5. Итог занятия.

**Логопед:** Кто приходил к нам в гости со сказочной историей? Назовите предметы летней, осенней,

зимней одежды. Для чего нужна людям одежда? Что нужно сделать для того, чтобы она долго служила?

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 1, с. 20–21)

- **Игра «Чей, чья, чьи, чье?»** Это чья шапка? (Моя.) Это чьи перчатки? (Мои.) И т.д.
- **Игра «Один-много».** Сапог — сапоги, куртка — куртки, носок — носки. И т.д.
- **Игра «Подбери признак».** Куртка (какая?) — красная, теплая... Шарф (какой?) — длинный, пушистый, шерстяной. И т.д.

**Занятие 10. Обувь. Одежда. Головные уборы**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательная:*

- формировать у детей умение подбирать и согласовывать глаголы с именами существительными в форме единственного и множественного числа.

*Коррекционно-развивающие:*

- активизировать словарь детей по теме, развивать связную речь;
- упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению (антонимов);
- развивать мыслительную деятельность и внимание.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей аккуратность, умение ухаживать за предметами обуви, одежды.

**Оборудование:** предметные картинки с изображением предметов одежды и обуви, шкаф с тремя полочками, картинки с изображением различных пар обуви; картинки для проведения игры «Скажи наоборот».

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

**Игра «Четвертый лишний».**

Логопед показывает детям картинки, просит назвать их, указать лишнюю картинку и объяснить, почему она лишняя.

Платье, сапоги, шорты, футболка.  
Сандалии, валенки, шуба, ботинки.

### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Сегодня на занятии мы будем говорить об обуви и о различных предметах одежды.

### 3. Вводная беседа.

*Логопед:* Чтобы одежда, обувь и головные уборы всегда были в порядке и долго служили, нужно ухаживать за ними и аккуратно к ним относиться. Но как же это сделать?

Посмотрите, это — шкаф. Каждый предмет в нем имеет свое место: головные уборы хранятся на верхней полочке, обувь — на нижней, а одежда — на средней. Если вы будете аккуратно раскладывать одежду, обувь и головные уборы, то вам не придется их искать и они долго будут выглядеть красиво.

Давайте разложим картинки с изображениями различных предметов одежды, обуви и головных уборов по своим местам.

*Игра «Разложи по полочкам».* Дети раскладывают картинки и комментируют свои действия: *Шляпу я положу на верхнюю полку, потому что это — головной убор. Кофту положу на среднюю, потому что это — одежда, а сапоги — на нижнюю, потому что это — обувь... И т.д.*

### 3. Развитие лексико-грамматических категорий.

*Логопед:* Ребята! Когда мы отправляемся на прогулку, в гости или в кино, то обязательно подбира-

ем к предметам одежды подходящую обувь. Давайте расскажем, как мы это делаем.

*Игра «Что к чему подходит?».* Логопед раздает детям картинки с изображением предметов одежды, а на доску выставляет картинки с изображением предметов обуви. Дети подходят к доске выбирают предмет обуви и комментируют свои действия: *К спортивному костюму подходят кроссовки. К плащу я надену сапоги. К халату надевают тапочки. К вечернему платью надевают туфли на высоком каблуке. К шубе я надену валенки или теплые ботинки. И т.д.*

### Физкультминутка «Туфельки нарядные».

Выполнение движений по тексту стихотворения.

Туфельки нарядные,	<i>Правая нога вперед, на носок.</i>
Туфельки парадные,	<i>Левая нога вперед, на носок.</i>
Лаковые, с ремешком,	<i>Правая нога вперед, на каблук.</i>
И подошва с каблучком.	<i>Левая нога вперед, на каблук.</i>
Туфли Маше в самый раз — Можно выходить на пляс. <i>В. Мирясова</i>	<i>Руки на поясе, «пляшут».</i>

*Логопед:* Сейчас мы сыграем с вами в игру «Что делает, что делают?». Я буду говорить о действии, которое выполняет один человек, а вы мне в ответ должны назвать то же действие, которое выполняют много людей.

**Игра «Что делает, что делают?»** Образование формы множественного числа глаголов.

Ребенок ботинок обувает, а дети ботинки (*что делают?*) — ...

Сапожник сапог чистит, а сапожники сапоги —

...

Мальчик рубашку гладит, а мальчики рубашки — ...

Девочка платье стирает, а девочки платья — ...

Бабушка шапку вяжет, а бабушки шапки — ...

Портной блузку кроит, а портные блузки — ...

Швея блузку шьет, а швеи блузки — ...

Мальчик шнурки завязывает, а мальчики шнурки — ...

*Логопед:* А теперь приготовьтесь отвечать наоборот.

**Игра «Скажи наоборот».** Подбор антонимов.

Чистые ботинки — грязные ботинки.

Новые сапоги — старые сапоги.

Широкая юбка — узкая юбка.

Длинное пальто — короткое пальто.

Толстый шарф — тонкий шарф.

Валенки большого размера — валенки маленького размера.

Обувает сандалии — снимает сандалии.

Белый пиджак — черный пиджак.

**Игра «Найди пару».**

*Логопед:* Ребята! У каждого ботинка есть своя... что? (*Пара.*) Я предлагаю вам разделиться на

две команды и посоревноваться. Выигрывает та команда, которая быстрее найдет пару для своих ботинок.

Дети делятся на две команды и выбирают подходящую пару для имеющихся ботинок. Ботинки отличаются друг от друга оформлением. В конце игры подводится итог, определяется победитель.

#### 4. Итог занятия.

*Логопед:* Продолжите перечислять предметы вслед за мной:

1. Плащ, юбка...

2. Ботинки, валенки...

3. Шапка, колпак...

На какую полку мы убирали обувь? На какую одежду? На какую головные уборы?

Почему нужно аккуратно относиться к одежде, обуви и головным уборам?

#### Задания для закрепления вне занятий

(тетрадь 1, с. 22–23)

- **Игра «Чей, чья, чье, чьи?».** Проводится в раздевалке. Дети рассказывают об обуви друг друга: *Это Ванины сапоги, это Степины сандалии...* И т.д.
- **Игра «Сосчитай».** Одна пара сапог, три пары сапог, пять пар сапог; одна пара туфель, три пары туфель, пять пар туфель. И т.д.
- **Игра «Один — много».** Один сапог, а если их много — сапоги; туфля — туфли... И т.д.



## Список использованной литературы

1. *Белякова, Л.И.* Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи / Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Г. Шишкова; под ред. Л.И. Беляковой. — М.: Книголюб, 2004. — 56 с. — (Логопедические технологии).
2. *Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: сб. методических рекомендаций.* — 240 с. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. — (РГПУ им. А.И. Герцена).
3. *Жукова, Н.С.* и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: кн. для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. — Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1999. — 320 с. — (Учимся играя).
4. *Жуковская, Р.И.* Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста / сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пенъевская. — 5-е изд., испр. — М.: Просвещение, 1983. — 399 с. — (Б-ка воспитателя дет. сада).
5. *Кольцова, М.М.* Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. / М.М. Кольцова, М.С. Рузина. — СПб.: ИД «МиМ», 1998. — 192 с.
6. *Коноваленко, В.В.* Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. — 64 с. — (Практическая логопедия).
7. *Кузнецова, Е.В.* Развитие и коррекция речи детей 5–6 лет: конспекты занятий / Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова. — М.: ТЦ Сфера, 2004. — 96 с. — (Серия «Программа развития»).
8. *Лопатина, Л.В.* Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии): учебное пособие / Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. — 191 с.
9. *Лопухина, И.С.* Логопедия — речь, ритм, движение: пособие для логопедов и родителей / И.С. Лопухина. — СПб.: Дельта, 1997. — 256 с.

10. *Лопухина, И.С.* Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей / И.С. Лопухина. — М.: Аквариум, 1995. — 384 с.
11. *Логопедия: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дефектология»* / Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова и др.; под ред. Л.С. Волковой. — М.: Просвещение, 1989. — 528 с.
12. *Нищева, Н.В.* Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. — 352 с.
13. *Новоторцева, Н.В.* Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду: популярное пособие для родителей и педагогов / Н.В. Новоторцева. — Ярославль: «Академия развития», 1998. — 240 с. — («Игра, обучение, развитие, развлечения»).
14. *Подрезова, Т.И.* Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т.И. Подрезова. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 96 с. — (Дошкольное воспитание и развитие).
15. *Подрезова, Т.И.* Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И. Подрезова. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 128 с. — (Дошкольное воспитание и развитие).
16. *Пожиленко, Е.А.* Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста / Е.А. Пожиленко. — СПб.: КАРО, 2004. — 92 с.
17. *Развитие речи: тематическое планирование занятий* / авт.-сост. В.Ю. Дьяченко и др. — Волгоград: Учитель, 2007. — 238 с.
18. *Трубникова, Н.М.* Структура и содержание речевой карты: учебно-методическое пособие / Н.М. Трубникова. — Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1998. — 51 с.
19. *Ткаченко, Т.А.* Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет: пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т.А. Ткаченко. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2002. — 112 с.

20. *Филичева, Т.Б.* Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада : учебное пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов и родителей / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. — М. : МГЗПИ, 1991. — 188 с.
21. *Хрестоматия* по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста : учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / сост. М.М. Алексева, В.И. Яншина. — М. : Издательский центр «Академия», 1999. — 560 с.

## Оглавление

Введение .....	3
<b>Часть 1. Планирование и конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у детей</b>	
Перспективный тематический план занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у детей .....	6
<b>Занятие 1.</b> Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках .....	7
<b>Занятие 2.</b> Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках .....	12
<b>Занятие 3.</b> Звук и буква У .....	19
<b>Занятие 4.</b> Звук и буква А .....	27
<b>Занятие 5.</b> Звуки У-А .....	33
<b>Занятие 6.</b> Звук и буква П .....	39
<b>Занятие 7.</b> Звук и буква О .....	45
<b>Занятие 8.</b> Звук и буква И .....	51
<b>Занятие 9.</b> Звук и буква М .....	57
<b>Занятие 10.</b> Звук и буква Н .....	62
<b>Часть 2. Планирование и конспекты занятий по развитию лексико-грамматической стороны речи у детей</b>	
Перспективный тематический план занятий по развитию лексико-грамматической стороны речи у детей .....	70
<b>Занятие 1.</b> Детский сад .....	73
<b>Занятие 2.</b> Игрушки .....	78
<b>Занятие 3.</b> Осень .....	83
<b>Занятие 4.</b> Овощи .....	88
	127

*Оглавление*

---

Занятие 5. Фрукты .....	93
Занятие 6. Сад — огород .....	98
Занятие 7. Лес. Грибы, ягоды, деревья .....	102
Занятие 8. Перелетные птицы .....	108
Занятие 9. Одежда .....	112
Занятие 10. Обувь. Одежда. Головные уборы .....	119
Список использованной литературы .....	124

---

*Учебно-методическое издание*

**Гомзяк Оксана Степановна**

**Говорим правильно в 5–6 лет**

*Конспекты фронтальных занятий I периода обучения  
в старшей логогруппе*

Издатель — *А.П. Казаков*  
Редактор — *Н.Е. Арбекова*  
Корректор — *И.Н. Максимова*  
Обложка — *Д.Р. Кудряков*  
Оригинал-макет — *Н.М. Кудрякова*

Подписано в печать 15.06.2009.  
Печать офсетная. Объем — 4 п.л. Формат 70х100/32.  
Тираж 4 000 экз. Заказ № 28655.

ООО «Издательство ГНОМ и Д»  
Тел.: 8-926-215-10-05, 8-925-046-44-46  
Эл. почта: [gnom\\_logoped@newmail.ru](mailto:gnom_logoped@newmail.ru)

Отпечатано в соответствии с качеством предоставленных издательством  
электронных носителей по заказу ООО «Вторая типография»  
в ОАО «Саратовский полиграфкомбинат».  
410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, 59. [www.sarpk.ru](http://www.sarpk.ru)

# Издательство «ГНОМ и Д»

предлагает учебно-методический  
комплект пособий О.С. Гомзяк

## «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»

- Говорим правильно в 5–6 лет.** Конспекты фронтальных занятий I, II, III периодов обучения в старшей логогруппе
- Говорим правильно в 5–6 лет.** Альбомы 1, 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы
- Говорим правильно в 5–6 лет.** Конспекты занятий и сюжетные картины по развитию связной речи в старшей логогруппе
- Говорим правильно в 5–6 лет.** Тетради 1, 2, 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе

Эти пособия и множество другой развивающей и обучающей литературы вы можете приобрести или заказать «КНИГА-ПОЧТОЙ» на специализированной выставке-продаже «ДОШКОЛЬНИК» по адресу:

ISBN 978-5-296-01013-1



9 785296 010131 >

107076, Москва, ул. Стромынка, д. 18

Помещение копировального центра

Проезд: ст.м. Сокольники, авт. 265, 716, тр. 7,  
трол. 14, 32, 41 до ост. «Депо им. Русакова»

Академия приборостроения

Тел.: 8-926-215-10-05, 8-925-046-44-46

Эл. почта: gnom\_logoped@newmail.ru